

أبْنِيَّةُ الْفَعْلِ

دَلَالَاتُهَا وَعِلَاقَاتُهَا

أَبُو أَوْسٍ إِبْرَاهِيمَ الشَّمْسَانُ

الأستاذ المساعد بكلية الآداب

جامعة الملك سعود

أُبنِيَّةُ الْفَعْلِ

دلالاتها وعلاقاتها

أَبُو أَوْسٍ إِبْرَاهِيمَ الشَّمَّسَانُ

الأستاذ المساعد بكلية الآداب

جامعة الملك سعود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾

[صدق الله العظيم]

الإهداء

أخى أبا يوسف .

لقد حببت إلى درس العربية منذ درست قواعدها
الأولى على يدك .

فإليك أهدى هذا الكتاب لما ذكرت ، وإشعارك
إياي في وقت مبكر بالاحترام والاهتمام ، فلقد كان لذلك موقع
حسن في نفسي .

صف هذا الكتاب بطريقة الجمع التصويرى بمكتبة الخانجي

الطبعة الأولى

١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م

٢

دارالمدائن
مطبعة - نشر والتوزيع
جدة - حي شرف شارع جامعة
ت ٢٧١٣٢٢٤ ص ١٨٤٨٥ - جريدتي ٢١١٤٢

المحتويات

٤

مقدمة

٧

الفصل الأول : معانى للأبنية

فَعَلَ (١١) ، فَعِلَ (١٢) ، فَعَلَ (١٤) أَفْعَلَ

(١٦)

فَعَلَ (٢٥) فاعل (٣٢) تفاعل (٣٤) تَفَعَّلَ (٣٧)
انفعل (٤٢) افتعل (٤٤) استنفع (٤٧) افْعَلَّ ،
افْعَالٌ (٥١)

اففوعل (٥٢) افغنل (٥٤) تفعلل (٥٥)

٥٧

الفصل الثانى : علاقات الأبنية

فَعَلَ وفَعِلَ (٥٩) ، فَعَلَ وفَعَلَ (٦١)
فَعَلَ وافتَعَلَ (٦٣) ، فَعَلَ وفَعَلَ (٦٣)
فَعَلَ وأفْعَلَ (٦٤) ، فَعَلَ وتَفَعَّلَ (٦٤)
فَعَلَ وافْعَالٌ (٦٥) فَعَلَ واستنفعَلَ (٦٥)
فَعَلَ وأفْعَلَ (٦٥) ، فَعَلَ وفَعَّلَ (٧٤)
فَعَلَ وفاعل (٧٥) ، فَعَلَ وانفَعَلَ (٧٦)
فَعَلَ وافتعل (٧٧) ، فَعَلَ وتَفَعَّلَ (٧٨)
فَعَلَ واستنفعَلَ (٨٠) ، أفْعَلَ ، وفَعَّلَ (٨٢)

أفعَل وفاعل (٨٥) ، أفعَل وانفعل (٨٥)
 أفعَل واستفعل (٨٦) ، فَعَّل وفاعل (٨٧)
 فَعَّل وتَفَعَّل (٨٧) فاعِل وتفاعِل (٨٩)
 انفعَل وافتعل (٩٢) ، انفعَل وتَفَعَّل (٩٤)
 افتعل وتَفَعَّل (٩٤) افتعل وتفاعِل (٩٥) ،
 تَفَعَّل وتفاعِل (٩٥)
 تَفَعَّل واستفعل (٩٦) ، فُعِّل وفَعَّل (٩٧) فُعِّل
 وانفعل (٩٧)

مقدمة

يمكن أن تصنف الكلمات في مجموعات حسب العامل المشترك بين أفراد كل مجموعة ، ويمكن الانتهاء بسبب تعدد العوامل إلى أكثر من تصنيف . فيمكن باتخاذ عامل الجذر محوراً تصنيف طائفة من الكلمات تشترك بجذر واحد . وهذا النوع من التصنيف عمل به في كثير من المعجمات العربية . ويمكن اتخاذ الدلالة محوراً فتصنف الكلمات حسب حقول دلالية ، حيث تتجاوز في الحقل الواحد الكلمات في جذور مختلفة . ويمكن اتخاذ عامل الوظائف الصرفية فتصنف الكلمات في أفعال ، وأسماء ، وحروف ... إلخ . ويمكن اتخاذ عامل البناء الصرفي أساساً للتصنيف ، فتصنف الكلمات حسب بنائها الصرفي أو حسب صيغتها ، ولذلك فقد تدخل تحت بناء : فاعل ، أو مفعول ، أو فَعَلَ ، أو استَفْعَلَ .. إلخ .

ولكن ما البناء ؟ .

هو اتفاق مجموعة من الكلمات بمصوتاتها (حركاتها) وترتيب وعدد حركاتها وصوامتها . فالكلمتان : (ذَهَبَ) ، و (جَلَسَ) متفقتان في الحركات (َ ، َ ، َ) ، وكذلك ترتيب الحركات والصوامت (ص + ح + ص + ح + ص + ح) ، وكذلك العدد (٣ ص + ٣ ح) .

ولأن أساس تصنيف المجموعة هو اتفاق الحركات وليس اتفاق الصوامت فقد انتخبت كلمة من هذه المجموعة وجعلت نموذجاً يكون كالعلم على هذه المجموعة ، لأنه يحتوى خصائص المجموعة البنائية ، وهذه الكلمة هي التي تسمى البناء أو الصيغة . ولقد اتخذ علماء العربية الجذر (ف / ع / ل) ومشتقاته لتقابل صوامته صوامت كل الكلمات ، وذلك للوصول إلى بناء تجريدى تشترك فيه جميع أفراد المجموعة البنائية الواحدة ، فالبناء (فَعَلَ) هو بناء تجريدى يدخل تحته أفراد - من حيث بناؤها - مثل (ذَهَبَ ، جَلَسَ ، قَعَدَ ، وَزَنَ ، أَكَلَ) ، كل هذه الأفعال تدخل فى مجموعة واحدة هي البناء (فَعَلَ) .

، ويعود اختيار هذا الجذر (ف / ع / ل) إلى عموم دلالة ، وكان يمكن اختيار أى جذر آخر مثل (و / ع / د) أو (ط / ل / ب) أو (أ / خ / ذ) . ولكن بعض هذه الجذور لا يعين على الدرس فلها مشاكل صرفية متعلقة بالواو والهمزة ، أما الجذر الآخر فهو ينقصه عموم الجذر (ف / ع / ل) . ومن أجل هذه المشاكل الصرفية التى أشرنا إليها عدل فى درس اللغة العبرية من الوزن (فَعَلَ) إلى الوزن (قَطَلَ) ، لأن فاء (فَعَلَ) لها أكثر من صورة صوتية .

والسؤال الآن هل للأبنية دلالات حقاً ؟

ليس لهذه الأبنية دلالات إن كان القصد هو الدلالات المعجمية ، ولكن لها دلالات وظيفية .

الكلمات التي تأتي على بناء معين لا تستخدم في السياق اللغوي على نحو واحد ، فالأفعال التي على البناء (استفعل) - مثلاً - تختلف من حيث دلالاتها المعجمية ، ولكنها قد تتشكل في مجموعات دلالية حيث تشترك كل مجموعة في دلالة عامة كالدلالة على الطلب . مثال ذلك الأفعال : (استعلم ، استفهم ، استشفى ، استسقى ، استنجد) . وقد تدل مجموعة أخرى على دلالة عامة هي الصيرورة مثال (استنسر ، استنوق) . من أجل هذا يقال إن البناء (استفعل) له دلالات منها : الطلب ، الصيرورة .

وفي هذا الكتاب حصر للدلالات أبنية الأفعال في العربية اعتمادنا فيه على أمهات الكتب الصرفية والنحوية . وسيكون في فصلين ، أما الفصل الأول فهو حصر للدلالات الأبنية نفسها ، أما الفصل الثاني فهو حصر لعلاقات الأبنية الدلالية ، والمقصود بذلك مجيء بناء ما دالاً على دلالة يدل عليها في العادة بناء آخر نرجو أن يكون في عملنا هذا خدمة للعربية .

والله ولي التوفيق .

الفصل الأول

معانى الأبنية

معانى (فَعَلَ) :

ذكر سيبويه المعانى الآتية التى نستخلصها من الكتاب :

١ - « أما ما كان حسناً أو قبحاً فإنه مما يبنى فعله على فَعَلَ يَفْعُلُ وذلك قولك : قُبِحَ يَقْبُحُ ، وَسُمَ يوسُمُ ، جُمِلَ يَجْمُلُ » ^(١) .

٢ - « وما كان من الصغر والكبر فهو نحو من هذا »
نحو : عَظُمَ ، صَغُرَ قَدُمُ . كَثُرَ » ^(٢) .

٣ - « وما كان من الشدة والجرأة والضعف والجبن فإنه نحو من هذا نحو : ضَعُفَ ، شَجِعَ ، جَرُّوْ ، غَلِظَ ، سَهَّلَ ، سُرِعَ وَبَطُؤَ كَمْشَ (أى شَجِعَ) حَزُنَ (للمكان) وَصَعِبَ » ^(٣) .

(١) الكتاب ٢٨/٤ .

(٢) السابق ٣٠/٤ .

(٣) السابق ٣١/٤ - ٣٢ .

٤ - « وما كان من الرفعة والضعفة » ، نحو : شرف ، كرم ، لؤم ، دنؤ ، ملؤ ، وضع ، أمر ^(١) .

٥ - « وما أتى من العقل فهو نحو من ذا » ، قالوا حلم يحلم ^(٢) . رفق ، رزن ، حصنت المرأة ، رقع ، حمق ، خرق ^(٣) .

معاني فَعِل

١ - الدلالة على الألوان :

« أما الألوان فإنها يبنى على أفعل ، ويكون الفعل على فَعِل يفعل » . مثل : أدم يأدم ، شهب يشهب ، قهب يقهب ، كهب يكهب ، صدى يصدأ ^(٤) .

٢ - الأدواء :

(أ) جاء في الكتاب « هذا باب ما جاء من الأدواء على مثال وجع يوجع وجعا وهو وجع لتقارب المعاني » . مثل : مرض يمرض ، سقم يسقم وقالوا : حزن حزنا وهو حزين ، جعلوه بمنزلة

(١) الكتاب ٣٢/٤ - ٣٤ .

(٢) السابق ٣٤/٤ .

(٣) السابق ٣٥/٤ - ٣٦ .

(٤) السابق ٢٥/٤ .

المرض لأنه داء » ^(١) .

(ب) - ويدخل في ذلك أفعال الذعر قال سيبويه
« وجاء ما كان من الذعر والخوف على هذا المثال ، لأنه داء قد
وصل إلى فؤاده كما وصل ما ذكرنا إلى بدنه ، وذلك قولك :
فَزِعْتَ فَزَعًا وهو فَزِعٌ وفَرَقَ يَفْرَقُ فَرَقًا وهو فَرِقٌ ووجِلَ يوجِلُ
وَجَلًا وهو وجِلٌ ، ووجِرَ وَجَرًا وهو وَجِرٌ » ^(٢) .

(ج) - ويدخل في ذلك ضد ما ذكر : مثل : أشير ،
بطِرَ ، فَرِحَ ، جَدِلَ ، نشِيطٌ ^(٣) .

(د) - من ذلك ما دل على هيج قال سيبويه « وقد
جاء على فَعِلَ يَفْعَلُ وهو فعل أشياء تقاربت معانيها ، لأن جملتها
هيج » مثال : أَرَجَ (تحرك الريح) وَحِمَسَ . ومثله : سَلِسَ وقلِقَ
ونَزِقَ ، قال سيبويه : « جعلوا هذا حيث كان خفة وتحركا مثل
الحمس والأرج » ، « ومثله غَلِقَ يَغْلِقُ غَلَقًا لأنه طيش وخفة » ^(٤) .

(١) الكتاب ١٧/٤ .

(٢) السابق ١٨/٤ .

(٣) السابق ١٩/٤ .

(٤) السابق ٢٠/٤ .

(هـ) « وقد بنوا أشياء على فِعَل يفعل فعلا وهو فِعْلٌ ،
لتقاربها فى المعنى ، وذلك ما تعذر عليك ، ولم يسهل » مثل :
عسير ، شكس ، لقس ، لحز . قال سيبويه « فلما صارت هذه
الأشياء مكروهة عندهم صارت بمنزلة الأوجاع ، وصار بمنزلة
ما رموا به من الأدواء » (١) .

(و) أفعال دالة على الجوع والعطش وضدها مثل :
ظمىء ، عطش ، صدى ، غرث ، وضدها : شبع ، روى ،
سكر ، مليء (٢) .

معانى فَعَلَ :

ذكر ابن مالك فى التسهيل أن فَعَلَ بالإضافة إلى دلالاته
على غلبة المقابيل ونيابته عن فَعُل يجرى على معان أخرى منها :
« الجمع والتفريق والإعطاء والمنع والامتناع والإيذاء والغلبة
والتحويل والاستقرار والسير والستر والتجريد والرمى والإصلاح
والتصويت » (٣) .

(١) الكتاب ٢١/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) ابن مالك : التسهيل ١٩٦ - ١٩٧ .

ومثل السيوطي لكل معنى من هذه المعاني . ونذكر هذه المعاني حسب ورودها عنده وهي كالآتي ^(١) :

- ١ - الغلبة : أى غلبة المقابل ، نحو : كارمنى فكرّمته .
أو الغلبة مطلقا نحو : قهَر ، قسّر .
- ٢ - النيابة عن فعل فى المضاعف نحو : جلّلت فأنت جليل ، وفى اليائى العين نحو : طاب فهو طيب . والأصل كونه على فعل .
- ٣ - الجمع ، نحو حشَر ، حشَد ، ومنه ما دل على وصل : مرَج ، مرَج .
- ٤ - الإعطاء : منَح ، نحَل .
- ٥ - الاستقرار : سكَن ، قطنَ .
- ٦ - التفريق : فصلَ ، قسَمَ ، ومنه ما يدل على قطع : قسَمَ ، كسَر ، قصَفَ . أو خرق : نقَبَ .
- ٧ - المنع : حظَل ، حظَر .
- ٨ - التحول : رحَل .
- ٩ - السير : رمَل ذَمَل .

(١) السيوطي : معجم الهوامع ٢٠/٦ - ٢١ .

- ١٠ - الإيذاء : لَسَعَ ، لَدَغ .
 ١١ - الإصلاح : نَسَجَ ، رَدَن .
 ١٢ - التصويت : صَرَخَ ، صَهَلَ . ومنه ما دل على قول : نطق ، وعَظ .
 ١٣ - الدفع : دَرَأَ . رَدَعَ .
 ١٤ - التحويل : قَلَبَ . صَرَفَ .
 ١٥ - السر : خَبَأَ . حَجَبَ .
 ١٦ - التجريد : سَلَخَ . قَشَرَ .
 ١٧ - الرمي : قَذَفَ . حَذَفَ .
 ، أُنْفَعِل :

يجيء (أفعِل) لازماً ، أو متعدياً .

أولاً : معاني (أفعِل) اللازم :

- ١ - الاستحقاق : جاء في الكتاب « ومثل هذا أَصْرَمَ النخل وأَمْضَعَ وأُخْصَدَ الزرع وأُجَزَّ النخل وأُقْطَعَ ، أى قد استحق أن تُفعل به هذه الأشياء » ^(١) وأدخلها ابن قتيبة تحت

(١) الكتاب ٦٠/٤ .

معنى « حان منه ذلك » ^(١) .

٢ - صيرورة الصحبة ^(٢) : (صار صاحب كذا) ^(٣)
جاء في الكتاب « وتقول أَجْرَبَ الرجلُ وَأَنْحَزَ وَأَحَالَ ، أى صار
صاحب جَرَبَ وحيال ونحاز فى ماله » ومثل ذلك قول الرجل :
الأم الرجل أى صار صاحب لائمة ^(٤) « ، ومثل هذا قولهم
« أَسْمَنَتِ وَأَكْرَمَتِ فاربط والأمت » ^(٥) .

ومن هذا النوع - أى صيرورته ذا كذا - دخول الفاعل
فى الوقت المشتق منه أفعال ، نحو أصبح وأمسى وأفجر وأشهر :

(١) ابن قتيبة . أدب الكاتب ٤٩١ .

(٢) هذا المصطلح مأخوذ من المبدع فى التصريف لأبى حيان ص ١١٢ .

(٣) وذكر هذا المعنى عند : الزمخشري : المفضل ٢٨٠

(٤) الكتاب ٦٠/٤ .

(٥) الكتاب ٦٠/٤ ، وجاء فى المخصص : يقال ذلك للرجل إذا وجد شيئا
نفيسا يرغب فيه أن يتمسك به ، فمعنى أَسْمَنَتِ - أى وجدت سمينا وأكرمت أى
وجدت فرسا كريما وغير فرس فاربط - أى اتخذه (ابن سيدة) المخصص ١٧٠/١٤ .
وقد ورد القول فى شرح الرضى للشافية مضطرا من ناحيتين : الأولى أنه ورد
على هذا النحو : أكرمت فاربط . وأسمنت . أما الثانية وهى المهمة أنه ورد فى سياق
الكلام على الفعل المتعدى وهو دلالة « أفعال » على وجدان مفعولها على صفة وهى
كونه فاعلا لأصل الفعل أو مفعولا له .

(شرح الشافية للرضى ٩٠/١ - ٩١) .

أى دخل فى الصباح والمساء والفجر والشهر ، وكذا منه دخول
 الفاعل فى وقت ما اشتق منه أفعل ، نحو أشمّلنا وأجنّبنا وأصبينا
 وأدبرنا : أى دخلنا فى أوقات هذه الرياح ^(١) ، أما سيبويه فعدها
 صيرورة فى الحين ، قال : وتقول : أصبحنا وأمسينا وأسحرنا
 وأفجرنا ، وذلك إذا صرت فى حين صبح ومساء وسحر ^(٢) ،
 وعد سيبويه من ذلك أدنفت . قال : « ومثل أدنفت أصبحنا
 وأمسينا وأسحرنا وأفجرنا ، شبهوه بهذه التى تكون فى الأحيان » ^(٣)
 « ومنه الدخول فى المكان الذى هو أصله والوصول إليه
 كأكدى : أى وصل إلى الكذبة ، وأنجد وأجبل أى وصل إلى
 نجد وإلى الجبل ، ومنه الوصول إلى العدد الذى هو أصله كأعشر
 وأتسع وآلف أى وصل إلى العشرة والتسعة والآلف ، فجميع هذا
 بمعنى صار ذا كذا » ^(٤) .

ومن ذلك الإتيان بفعل على صفة الأصل قال ابن قتيبة
 « ويجىء أفعل الشيء أى بذلك نحو : أذمّ الرجل أى بما يُذم عليه »

(١) الرضى : شرح الشافعية ٩٠/١ . وانظر ابن سيّدة : انحصص ١٦٩/١٤ .

(٢) الكتاب ٦٢/٤ - ٦٣ .

(٣) السابق ٦١/٤ .

(٤) الرضى : شرح الشافعية ٩٠/١ .

وَأَلَامَ أَنَّى بَمَا يُلَامُ عَلَيْهِ ، وَأَخْسَرُ أَى بِخَسِيسٍ «^(١) .

٣ - « نفى الغريزة »^(٢) : كقولك « أسرع : عجل .
وأبطأ : احتبس . وأما : سُرْعَ ويطؤون فكأنهما غريزة »^(٣) .

ثانيا : معاني أفعال المتعدى :

١ - الجعل :

(أ) جعلته يفعل : جاء في الكتاب « تقول دخل
وخرج وجلس . فإذا أخبرت أن غيره صيره إلى شيء من هذا
قلت : أخرجته وأدخله وأجلسه »^(٤) .

وربما يسمى الجعل تعدية على نحو ما عند الزمخشري^(٥)
والسبب أن مفهوم التعدية « هي أن يجعل ما كان فاعلا للآزم

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٢ .

(٢) المتع في التصريف ١٨٧/١ .

(٣) الكتاب ٥٦/٤ « وفي شرح الشافعية للرضي » : « وقولهم أسرع وأبطأ
في سُرْعَ ويطؤون ليس الممطرة فيهما للنقل ، بل للتلاقي والمزيد فيه معا غير متعديين لكن
الفرق بينهما أن سُرْعَ ويطؤون أبلغ ، لأنهما كأنهما غريزة كصغر وكبر » . شرح
الشافعية للرضي ٨٧/١ .

(٤) الكتاب ٥٥/٤ .

(٥) الزمخشري : المفصل ٢٨٠ .

مفعولا لمعنى الجعل فاعلا لأصل الحدث على ما كان ، فمعنى « أذهبت زيدا » جعلت زيدا ذاهبا ، فزيد مفعول لمعنى الجعل الذى استُفيدَ من الهمزة فاعلٌ للذهاب كما كان فى ذهاب زيد ، فإن كان الفعل الثلاثى غير متعد صار بالهمزة متعديا إلى واحد هو مفعول لمعنى الهمزة - أى : الجعل والتصيير - كأذهبته ، ومنه أعظمته أى جعلته عظيما باعتقادى بمعنى استعظمته « (١) » .

(ب) جعلت له : « أقبرته : جعلت له قبرا » ،
 « أسقيته جعلت له ماء وسقيا » ، « أشفيته وهبت له شفاء » (٢) .
 ' (ج) جعلته ذا أصله ، نحو : أفحى قدره : أى جعلها ذات فحا وهو الإبرار ، وأجداه : أى جعله ذا جدى ، وأذهبه : أى جعله ذا ذهب « (٣) » .

(د) جعلته « نفس أصله إن كان الأصل جامدا ،
 نحو : أهديت الشيء ، أى جعلته هدية أو هديا » (٤) .

(١) الرضى : شرح الشافية ٨٦/١ .

(٢) السابق ٥٩/٤ .

(٣) السابق ٨٧/١ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(هـ) جعلته على صفة ^(١) ، نحو : أطردته : جعلته طريدا هاربا « ^(٢) .

٢ - التعريض : « وتجيء أفعلة على أن تعرضه لأمر ، وذلك قولك : أقتله أى عرضته للقتل ^(٣) . وأبعته عرضته للبيع ^(٤) .

٣ - الكثرة : « ومنه أن يكون أفعال الشيء بمعنى كثر ذلك عنده كقولك : ألبس الرجل ، أى كثر عنده اللبس ، وأثمر ، أى : كثر عنده الثمر ^(٥) .

٤ - صار إلى كذا : « ومنه أن يكون أفعال الشيء : صار إلى ذلك ، كقولك أقهر الرجل : صار إلى حال يقهر عليها ، وأذل صار إلى حال يذل عليها « ^(٦) .

(١) ابن عصفور : المتع ١/١٨٦ ، أبو حيان : المبدع ١١ .

(٢) الكتاب ٤/٥٦ .

(٣) السابق ٤/٥٩ .

(٤) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩١ ، الزمخشري : انفصل ٢٨٠ .

(٥) الفارابي : ديوان الأدب ٢/٣٣٧ .

(٦) السابق ٢/٣٣٨ .

٥ - الوجدان :

(أ) وجدانه مستحقا للفعل ، جاء في الكتاب « فأما أحمدته فتقول وجدته مستحقا للحمد مني ، فإنما تريد أنك استبنته محمودا ، كما أن أقطع النخل استحق القطع ، وبذلك استبنت أنه استحق الحمد ، كما تبين لك النخل وغيره فكذاك استبنته فيه » (١) .

(ب) وجدانه على صفة ، نحو : « أحييت الأرض أى وجدتها حية النبات » (٢) وتقول « أذهيت الأعراى أى وجدته داهية قال وهذا مثل قول عمرو بن معدى كرب لبني سليم : يا بني سليم لقد سألتناكم فما أبخلناكم ، وقاتلناكم فما أجبناكم ، وهاجبناكم فما أفحمناكم . أى فما وجدناكم بخلاء ، ولا جبناء ولا مفحمين » (٣) ، وعد ابن جنى من ذلك « أغفل » في قوله تعالى ﴿ وَلَا تُطِيعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴾ [٢٨ - الكهف] . قال « ولن يخلو أغفلنا هنا من أن

(١) الكتاب ٦٠/٤ .

(٢) الزمخشري : المفصل ٢٨٠ .

(٣) أبو حاتم السجستاني : فعلت وأفعلت ١٧٨ . وانظر : ديوان الأدب

يكون من باب أفعلت الشيء أى صادفته ووافقته كذلك « .
وذكر : أهيج الخلصاء أى صادفها هائجة النبات .

وكذلك أخلف أى صادفه مخلفا في قوله :

..... فَمَضَى وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةٍ مَوْعِدًا ^(١)

وأصمه وأعماه ، في قوله :

فَأَصَمْتُ عَمْرًا وَأَعْمَيْتُهُ عَنْ الْجُودِ وَالْمَجْدِ يَوْمَ الْفَخَارِ ^(٢)

وحكى الكسائي : دخلت بلدة فأعمرتها ، أى وجدتها
عامرة . ودخلت بلدة فأخربتها ، وجدتها خرابا ^(٣) .

وعد ابن قتيبة ^(٤) والزمخشري ^(٥) وابن الحاجب ^(٦)
والرضي ^(٧) « أحمدته » من هذا المعنى ، أى وجدته محمودا .
وأحسب أن هذا مخالف لمذهب سيبويه الذي قد بيناه . وبين

(١) ابن جني : الخصائص ٢٥٣/٣

(٢) السابق ٢٥٤/٣ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩١ .

(٥) الزمخشري : المفصل ٢٨٠ .

(٦) الرضي . شرح الشافية ٨٣/١ .

(٧) السابق ٩١/١ .

الجاربردى أن الصفة تكون فى معنى الفاعل إن كان أصل الفعل لازما نحو : أبخلته أى وجدته بخيلا ، وفى معنى المفعول إن كان الفعل متعديا نحو أحمدته أى وجدته محمودا ^(١) .

٦ - السلب ، أى « يجيئ لسلبك عن مفعول أفعل ما اشتق منه » ^(٢) نحو « أشكيت وأعجمت الكتاب إذا أزلت الشكاية والعجمة » ^(٣) .

٧ - الدعاء : وقد جاء أفعل بمعنى الدعاء ، نحو أسقيته ، أى دعوت له بالسقيا ، قال ذو الرمة :

وَقَفْتُ عَلَى رَجْعِ لِمَيَّةَ نَاقَتِي فَمَا زِلْتُ أَبْكِي حَوْلَهُ وَأُخَاطِبُهُ
وَأُسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أُبْثُهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ ^(٤)

٨ - الهجوم ^(٥) : كقولك : « أطلعت عليهم ، أى : هجمت عليهم » ^(٦) .

(١) الجاربردى : شرح الشافى ٤٦/١ .

(٢) الرضى : شرح الشافى ٩١/١ .

(٣) الرمحشرى : الفصل ٢٨١ .

(٤) الكتاب ٥٨/٤ . الرضى : شرح الشافى ٩١/١ - ٩٢ .

(٥) ابن عصفور : الممتع ١٨٦/١ .

(٦) الكتاب ٥٦/٤ .

٩ - الضياء^(١) : كقولك «أشرقّت الشمس: أضاءت»^(٢) .

١٠ - التسمية : كقولك « أكفرتّه وأخطأته ، أى : سمّيته كافرا ومخطئا »^(٣) .

١١ - الوجود ، كقولك : أبصره : دله على وجود المُبَصَّر »^(٤) .

١٢ - (الوصول)^(٥) ، كقولك : « أغفلته ، إذا أخبرت أنك تركت شيئا ووصلت غفلتك إليه »^(٦) .

فَعَل :

معاني فَعَل اللازم :

١ - التكثير :

وهو أن يكثر فاعل أصل الفعل . ومثال ذلك ما جاء في

(١) ابن عصفور : الممتع ١٨٧/١ .

(٢) الكتاب ٥٦/٤ .

(٣) ابن عصفور : الممتع ١٨٧/١ .

(٤) السابق ١٨٨/١ الذى فى الكتاب وأبصره إذا أخبر بالذى وقعت رؤيته

عليه (الكتاب ٦٢/٤) .

(٥) ابن عصفور : الممتع ١٨٨/١ .

(٦) الكتاب ٦١/٤ .

الكتاب : « وقالوا مَوْتَتْ وقَوَّتْ ، إذا أردت جماعة الإبل وغيرها . وقال : يجول أى يكثر الجولان ، ويطوف أى يكثر التطواف » (١) .

وذهب ابن جنى إلى أن هناك ارتباطا بين دلالة الصيغة على التكرار والتكثير وتشديد العين منها دون الفاء واللام ، والسبب هو اختيارهم أقوى الحروف للمعنى القوى ، وأقوى الحروف العين لتوسطها ولقلة ما يعرض لها من إعلال (٢) .

والتكثير هو المعنى الغالب عليها (٣) وتدل على كثرة الأسماء أو كثرة الفعل (٤) . والتكثير فى الفعل اللازم للفاعل أو للفعل (٥) . فتكثيره للفاعل نحو المثال الذى ذكر فى الكتاب : مَوْتَتْ وقَوَّتْ الإبل وجاء فى (المفصل) : « وبرك النعم وربض الشاء وموت المال ولا يقال للواحد » (٦) .

(١) الكتاب ٦٤/٤ .

(٢) ابن جنى : الخصائص ١٥٥/٢ .

(٣) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

(٤) الفارائى : ديوان الأدب ٣٨٠/٢ .

(٥) الجاربردى : شرح الشافية ٤٧/١ .

(٦) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

٢ - **صيرورة الصلبة** : « ويجيء أيضا بمعنى صار ذا أصله كورق ، أى : أ ورق أى : صار ذا ورق ، وقِيح الجرح : أى : صار ذا قِيح » ^(١) .

٣ - « **صيرورة فاعله أصله المشتق منه** ، كروض المكان ، أى : صار روضا ، وعَجَزَت المرأة ، وثَبِيت ، وعَوَذَت ، أى : صارت عجوزا وثيبا وعوانا » ^(٢) .

٤ - **العمل في الوقت المشتق منه** : ويجيء بمعنى عمل شيء في الوقت المشتق هو منه ، كهَجَرَ ، أى : سار في الهجرة ، وصَبَحَ ، أى : أتى صباحا ، ومَسَى وغَلَسَ ، أى : فعل في الوقتين شيئا » ^(٣) .

٥ - **المشي إلى الموضع المشتق منه** : « ويجيء بمعنى المشي إلى الموضع المشتق هو منه ، نحو كَوَفَ ، أى : مشى إلى الكوفة ، وفَوَزَ وغَوَرَ ، أى : مشى إلى المفازة والغور » ^(٤) .

(١) الرضى : شرح الشافية ٩٥/١ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) السابق ٩٦/١ .

٦ - جعله موضعاً لأصل الفعل نحو :

« أففت به ، أى : قلت له أف » ^(١) .

٧ - اختصار الحكاية « كأمن ، وهلل ، وآيه ، وسبح

وسوف إذا قال آمين ولا إله إلا الله . ويأياها ، وسبحان الله ،
وسوف » ^(٢) .

معانى فعل المتعدى :

١ - الجعل

(أ) (جعله يفعل) : أو (التعدية) جاء فى الكتاب :

' « وقد يجيء الشيء على فعّلت فيشرك أفعّلت ، كما أنهما
قد يشتركان فى غير هذا ، وذلك قولك : فرّح وفرّحته ، وإن
شئت قلت أفرّحته ، وغرم وغرّمته ، وأغرّمته إن شئت » ^(٣) .

(ب) جعلته مُفعّلاً :

وقد جاء فعّله إذا أردت أن تجعله مفعلاً ، وذلك : فطرته

(١) الكتاب ٥٨/١ .

(٢) السيوطى : مع الاوامع ٢٤/٦ .

(٣) الكتاب ٥٥/٤ .

فأفطر ، وبشّرته فأبشّر . وهذا النحو القليل « (١) .

(ج) جعلته ذا أصله : فَخَيِّتُ القدر جعلتها ذات
فحاً ، وشسّعت النعل جعلتها ذات شسع (٢) .

(د) جعل مفعوله على ما هو عليه نحو قوله : سبحان
الذى ضوءاً الأضواء ، وكوّف الكوفة ، وبصّر البصرة ، أى جعلها
أضواء ، وكوفة وبصرة (٣) .

٢ - التكثير :

وهو يكون فى الفعل والفاعل والمفعول (٤) .

(أ) التكثير فى العمل :

جاء فى الكتاب :

« تقول كسّرتها وقطّعتها ، فإذا أردت كثرة العمل قلت :
كسّرتة وقطّعته ومزّفته » (٥) . وجاء أيضاً : « وقالوا : ظل يفرّسها

(١) الكتاب ٥٨/٤ .

(٢) الرضى : شرح الشافعية ٩٣/١ .

(٣) السابق ٩٥/١ .

(٤) الجاربردى : شرح الشافعية ٤٧/١ .

(٥) الكتاب ٦٤/٤ .

السبع ويؤكلها ، إذا كثر ذلك فيها » ^(١) .

(ب) التكثير في المفعول :

جاء في الكتاب : « وما يدلك على ذلك قولهم علّط البعير وإبل معلّطة وبعير معلوط . وجرحته وجرحتهم » ^(٢) وواضح من الأمثلة أنه يخفف مع المفعول القليل ، وهو المفرد في المثال ويشدد مع المفعول الكثير وهو الجمع .

٣ - التسمية :

جاء في الكتاب :

« فأما خطأته فإنما أردت سميته مخطئاً ، كما أنك حيث قلت : فسقته وزنيته ، أى : سميته بالزنا والفسق » ^(٣) وقد تعنى رميته بذلك وقلت له ^(٤) وعند ابن قتيبة « تأتى فعّلت للشئ ترمى به الرجل نحو شجّعته وجبّنته وسرّفته وخطأته وضلّلته وظلّمتة وفسقته وفجّرتة وزنيته وكفّرتة ، إذا رميته بذلك » ^(٥) وابن

(١) الكتاب ٦٤/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ٥٨/٤ .

(٤) السابق ٦٣/٤ .

(٥) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ - ٤٩٠ .

الحاجب والرضى يدخلان هذا في الجعل ، جاء في شرح الشافعية : « قوله (ومنه فسقته) إنما قال ذلك لأن أهل التصريف جعلوا هذا النوع قسما برأسه ، فقالوا : يجيء فعل لنسبة المفعول إلى أصل الفعل وتسميته به ، نحو : فسقته ، أى : نسبته إلى الفسق وسميته فاسقا وكذا كفرته ، فقال المصنف : يرجع معناه إلى التعدية ، أى : جعلته فاسقا بأن نسبته إلى الفسق » (١) .

٤ - الدعاء على المفعول بأصل الفعل أو الدعاء له (٢) :

جاء في الكتاب « وقالوا جدّعه وعقرته ، أى قلت له : جدعك الله وعقرك الله » (٣) .

وجاء أيضا « حيّته أى استقبلته بحيّاك الله ، كقولك : سقيته ورعيته ، أى قلت له : سقاك الله ورعاك الله » (٤) .

٥ - للسلب (٥) أو الإزالة (٦) :

نحو : « قدّيتها : نظفتها » (٧) ، وفزّته وجلّدت البعير

(١) الرضى : شرح الشافعية ٩٤/١ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) الكتاب ٥٨/٤ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) الرّمحشرى : الفصل ٢٨١ .

(٦) ابن عصفور : الممتع ١٨٩/١ .

(٧) الكتاب ٦٢/٤ .

وقدّته ، أى : أزلت الفزع ، والجلد والقراد ^(١) .

٦ - القيام عليه :

« ومرّضته : قمت عليه في مرضه » ^(٢) .

٧ - إتيانه في الوقت المشتق منه الفعل :

جاء في الكتاب « وأما صَبَّحْنَا ومَسَيْنَا وسَحَرْنَا فتقول :
أتيناه صباحا ومساء وسحرا ، ومثله بَيَّنَّاه : أتيناه بياتا » ^(٣) .

ويجىء فعل لمعان غير ما ذكر ، غير مضبوطة بمثل
الضوابط المذكورة ^(٤) .

معاني فاعل :

تجىء فاعل متعدية ولازمة ، وأكثر ما تجىء من اثنين ،
وقد تجىء من واحد ^(٥) .

(١) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

(٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ .

(٣) الكتاب ٦٣/٤ .

(٤) الرضى : شرح الشافية ٩٦/١ .

(٥) أبو حيان : المبدع ١١٢ .

معاني فاعل اللازم :

يجيء فاعل اللازم دون أن يكون للبناء ، معنى يزيد به على المجرد ، فيكون فاعل بمعنى نفسه على حد تعبير الفارابی .
ويجيء بمعنى تفاعل نحو : سارع إلى كذا ، أى : تسارع ^(١) .

معاني فاعل المتعدى :

١ - (المفاعلة) ^(٢) : قال سيبويه : « اعلم أنك إذا قلت : فاعلته ، فقد كان من غيرك إليك مثل ما كان منك إليه حين قلت فاعلته . ومثل ذلك : ضارته ، وفارقه ، وكرامته وعازانى وعاززته ، وخاصمنى وخاصمته ^(٣) .

وقال ابن الحاجب « وفاعل لنسبة أصله إلى أحد الأمرين متعلقا بالآخر للمشاركة صريحا فيجىء العكس ضمنا » ^(٤) .
ففى قولنا : ضارب زيد عمرا ، ينسب أصل الفعل ضارب - وهو الضرب . إلى زيد صراحة ، ولكنه يجىء من عمرو ضمنا ،

(١) الفارابی : ديوان الأدب ٣٩٥/٢ .

(٢) هذا مصطلح من وضعنا للاختصار ومفهومه ما أوردهنا بعده من أقوال النحويين .

(٣) الكتاب ٦٨/٤ .

(٤) شرح الشافية للرضى ٩٦/١ .

وانتصاب عمرو على أنه مشارك وليس على أنه مضروب ^(١) .

ولذا يكون « الفعل اللازم في فاعل متعديا إلى واحد ، والمتعدى إلى واحد غير مشارك متعديا إلى اثنين » ^(٢) وكان المبرد يذهب إلى أن (فاعل) إذا كان منقولا من (فَعَل) فهو يكون من اثنين أو أكثر ، أما إذا لم يكن منقولا من فَعَل فهو فعل من واحد نحو عاقبت اللص ^(٣) .

٢ - يجيء فاعل على معان يشارك بها صيغا أخرى مثل مجيئه بمعنى فَعَل ، بمعنى أفعَل ، بمعنى فَعَل ^(٤) ، وبمعنى تفاعل ^(٥) . ونرجى دراسة هذه المعاني إلى موضعها من دراسة علاقات الصيغ .

معاني تفاعل :

تكون متعدية ولازمة ^(٦) .

(١) شرح الشافية للمرضى ٩٦/١ الجابردى . شرح الكافية ٤٧/١ - ٤٨ .

(٢) الرضى : شرح الشافية ٩٦/١ .

(٣) المبرد : المقتضب ٧٢/١ - ٧٣ .

(٤) الزمخشري : المفصل ٢٨١

(٥) الفارافى : ديوان الأدب ٣٩٥/٢ .

(٦) أبو حيان : المبدع ١١٢

معاني تفاعل اللازم :

١ - المشاركة بالفعل :

جاء في الكتاب « وأما تفاعلت فلا يكون إلا وأنت تريد فعل اثنين فصاعدا ، ولا يجوز أن يكون معملا في مفعول ، ولا يتعدى الفعل إلى منصوب » ^(١) وهذا إذا كان (فاعل) متعديا إلى واحد .

٢ - المطاوعة :

من معنى تفاعل « المطاوعة وذلك نحو : ناولته فتناول » ^(٢) .

٣ - التظاهر :

جاء في الكتاب « وقد يجيء تفاعلت ليريك أنه في حال ليس فيها . من ذلك : تغافلت ، وتعاميت ، وتعايت ، وتعاشيت ، وتعارجت ، وتجاهلت . قال :
« إِذَا تَخَاَزَرْتُ وَمَايِي مِنْ خَزَرٍ *
فقلوه (وما بي من خزر) يدللك على ما ذكرنا » ^(٣) .

(١) الكتاب ٦٩/٤

(٢) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

(٣) الكتاب ٦٩/٤ - ٧٠ .

٤ - الاتفاق : « وقد يجيء للاتفاق في أصل الفعل لكن لا على معاملة بعضهم بعضا بذلك ، كقول علي رضي الله تعالى عنه (تعايا أهله بصفة ذاته) » (١) .

٥ - يجيء بمعنى فعل : (٢) جاء في الكتاب :
« وقد يجيء تفاعلت على غير هذا ، كما جاء عاقبته ونحوها ، لا تريد بها الفعل من اثنين وذلك قولك :
تماريت في ذلك . وتراءيت له » (٣) .

٦ - حصول الشيء تدريجيا : كتزايد النيل وتواردت الإبل ، أى : حصلت الزيادة بالتدريج شيئا فشيئا » (٤) .

معاني تفاعل المتعدي :

١ - المشاركة (بفاعل) المتعدي إلى اثنين :

جاء في المفصل « ولا يخلو من أن يكون من فاعل المتعدي إلى مفعول أو المتعدي إلى مفعولين ، فإن كان من

(١) الرضى : شرح الشافعية ١٠٣/١ - ١٠٤ .

(٢) الشافعية لأبن الحاجب ، انظر شرح الشافعية ٩٩/١ .

(٣) الكتاب ٦٩/٤ .

(٤) شذا العرف ٤٦ .

المتعدى إلى مفعول كضارب لم يتعد ، وإن كان من المتعدى إلى مفعولين نحو : نازعته الحديث ، وجاذبته الثوب وناسيته البغضاء ، تعدى إلى مفعول واحد كقولك : تنازعنا الحديث ، وتجادبنا الثوب ، وتناسينا البغضاء » ^(١) .

٢ - وقد يحىء تفاعل لغير المشاركة فتكون بمنزلة فعلته ^(٢) .

نحو : تقاضيته وتعاطيت منه أمرا قبيحا ^(٣) ، و « تكأأدني ذاك الأمر تكأؤدا ، أى : شق على » ^(٤) .

معاني تَفَعَّلَ :

لازم ومتعد ^(٥) .

معاني اللازم :

١ - المطاوعة :

(أ) « ويكون الفعل على تَفَعَّلَ فيكون على ضربين :

(١) الزمخشري : المفصل ٢٨٠ .

(٢) السابق . الصفحة نفسها .

(٣) الكتاب ٦٩/٤ .

(٤) السابق ٧٢/٤ .

(٥) أبو حيان : المبدع ١٠٩ .

على المطاوعة من فَعَلَ فلا يتعدى ، نحو قولك : قَطَعْتَ
فَتَقَطَعَ ، وكَسَرْتَهُ فَتَكَسَّرَ . فهذا للمطاوعة « (١) » .

(ب) « مطاوع فَعَلَ الذى هو لجعل الشيء ذا أصله ،
إما حقيقة كما فى أَلَبْتَهُ فَنَالَ بَ وَأَصْلَتَهُ فَنَاصَلَ ، وإما تقديرا كما فى
تَأَهَّلَ ، إذ لم يستعمل أَهْلَ بمعنى جعل ذا أَهْلَ » (٢) . وسوف
يرد هذا تحت معنى صيرورة الصحبة .

(ج) وقد يجىء تَفَعَّلَ مطاوع فَعَلَ الذى معناه جعل
الشيء نفسه أصله إما حقيقة أو تقديرا ، نحو تَزَيَّبَ العنب ،
وتَأَجَّلَ الوحش وتكَلَّلَ ، أى : صار إكليلا ، أى : محيطا » (٣) .

٢ - « ويكون على الزيادة فى فعل الفاعل ، نحو :
تَقَحَّمت عليه ، وتَقَدَّمت إليه . والأصل إنما هو من قَحَمْتَهُ
فتَقَحَّم وقَدَّمْتَهُ فتَقَدَّم » (٤) .

٣ - للتكلف (٥) : وذلك « إذا أراد الرجل أن يدخل

(١) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

(٢) الرضى : شرح الشافية ١٠٧/١ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

(٥) الزمخشري : المفصل ٢٧٩ .

نفسه في أمر حتى يضاف إليه ويكون من أهله فإنك تقول :
تفعل ، وذلك تشجع ، وتبصر ، وتحلم وتجلد وتمراً ، وتقديرها
تمراً ، أى : صار ذا مروءة ، وقال حاتم طيء :
تَحْلَمُ عَنِ الْأَذْنَيْنِ وَاسْتَبَقَ وَدَّهْمُ وَلَنْ نَسْتَطِيعَ الْجِلْمَ حَتَّى تَحْلُمَا ^(١)
ومن ذلك ما أورده سيبويه أيضاً في قوله : « وقد يجيء
تقيس وتنزر وتعرب على هذا » ^(٢) .

٤ - التجنب : تجيء تفعل « بمعنى التجنب كقولك :
تحوب وتأثم ، وتهجد وتخرج ، أى : تجنب الحوب والإثم والهجود
والحرج » ^(٣) .

٥ - صيرورة الصلبة :

« والأغلب في تفعل معنى صيرورة الشيء ذا أصله ،
كأهل وتأثم وتأكل وتأسف وتأصل وتفكك وتألب ، أى : صار
ذا أهل وألم وأكل ، أى : صار مأكولاً ، وذا أسف ، وذا أصل ،
وذا فكك ، وذا ألب » ^(٤) .

(١) الكتاب ٧١/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) الرمحشري : المفصل ٢٧٩ .

(٤) الرضى : شرح الشافية ١٠٧/١ .

معاني (تفعل) المتعدى :

١ - العمل بعد العمل في مهلة :

جاء في الكتاب « وأما قوله تنقصته وتنقصني فكأنه الأخذ من الشيء الأول فالأول » « وأما يتجرعه ، ويتحساه ، ويتفوقه ، فهو يتنقصه ، لأنه ليس من معالجتك الشيء بمرة ، ولكنه في مهلة » ومن ذلك الاستنبات . قال سيبويه « وأما تفهم وتبصر وتأمل ، فاستنبات بمنزلة تيقن » ^(١) وقال « وأما يتسمع ويتحفظ فهو يتبصر . وهذه الأشياء نحو يتجرع ويتفوق ، لأنها في مهلة . ومثل ذلك تحيره » ^(٢) ومن ذلك ما جاء في قوله « ومثل ذلك - يعني تحلم - تقعدته أى ريثته عن حاجته وعقته » ^(٣) . ومثله « تعقله فهو نحو تقعده ، لأنه يريد أن يختله عن أمر يعوقه عنه . ويتملقه نحو ذلك لأنه إنما يديره عن شيء » ^(٤) وقال أيضا « وأما تنجز حوائجه واستنجز فهو بمنزلة

(١) الكتاب ٧٢/٤ .

(٢) السابق ٧٢/٤ .

(٣) السابق ٧١/٤ .

(٤) السابق ٧٢/٤ وقد أخرجها أبو حيان في معنى منفصل . انظر المبدع

تَيَقَّنَ واستيقن في شركة استفعلت « (١) .

وختم سيبويه كلامه بقوله « فالاستثبات والتفقد والتقص
والتنجز وهذا النحو كله في مهلة ، وعمل بعد عمل » (٢) .

٢ - التوقع (٣) :

جاء في الكتاب « وأما تخوّفه فهو أن يوقع أمرا يقع بك ،
فلا تأمنه في حالك التي تكلمت فيها أن يوقع أمرا . وأما خافه
فقد يكون وهو لا يتوقع منه في تلك الحال شيئا » (٤) .

٣ - « اتخاذ الشيء : نحو تديرّت المكان وتوسّدت
التراب ومنه تبنّاه » (٥) .

٤ - « الطلب : الطلب مما اختصت به استفعل ولكن
تفعل قد تأتى عليها مثال ذلك « تنجزته ، أى : استنجزته أى
طلبت نجاحه ، أى : حضوره والوفاء به » (٦) .

(١) الكتاب ٧٣/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) أبو حيان : المبدع ١١٠ .

(٤) الكتاب ٧٣/٤ .

(٥) الزمخشري : المفصل ٢٧٩ .

(٦) الرضى : شرح الشافية ١٠٦/١ .

٥ - وجدانه على صفة : ومن معاني استفعل التى يحىء عليها تفعل « الاعتقاد فى الشىء أنه على صفة أصله ، نحو استعظمته وتعظمته ، أى : اعتقدت فيه أنه عظيم » (١) .

والرضى يرد معانى (تفعل) على اختلافها إلى المطاوعة فمعانيها مرتبطة بمعانى ما هى مطاوعة له من (فعل) ، فالتكلف « مطاوع فَعَلَ الذى هو للنسبة تقديرا ، وإن لم يثبت استعماله لها » (٢) « وتفعل الذى للاتخاذ مطاوع فَعَلَ الذى هو لجعل الشىء ذا أصله ، إذا كان أصله اسما لا مصدرا » .

« وتفعل الذى للتجنب مطاوع فَعَلَ الذى للسلب تقديرا ، وإن لم يثبت استعماله » « وتفعل الذى للعمل المتكرر فى مهلة مطاوع فَعَلَ الذى للتكثير » (٣) .

معانى انْفَعَلَ :

هذا البناء من أبنية بنيت لاتعدى الفاعل إذ ليس فى

(١) السابق ، الصفحة نفسها .

(٢) السابق ١/ ١٠٤ - ١٠٥ .

(٣) السابق ١/ ١٠٥ .

الكلام انفعلته «^(١) ، قال المبرد : « وهو بناء لايتعدى الفاعل إلى المفعول »^(٢) .

ولهذا البناء معنيان :

١ - المطاوعة :

(أ) مطاوعة فَعَلَ : نحو كسرتَه فانكسر^(٣) .

(ب) مطاوعة أفعَلَ نحو : « أقحمتَه فانقحم وأغلقتَه فانغلق وأسفقتَه فانسقف وأزعجتَه فانزعج »^(٤) وهو شاذ عند الزمخشري^(٥) وقليل عند ابن الحاجب والرضي^(٦) .

ولا يقع إلا حيث يكون علاج وتأثير ولهذا كان قولهم انعدم خطأ ، وقالوا : قلته فانقال لأن القائل يعمل في تحريك لسانه «^(٧) .

(١) الكتاب ٧٦/٤ .

(٢) المبرد : المقتضب ٧٥/١ .

(٣) الكتاب ٧٦/٤ - ٧٧ .

(٤) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

(٥) السابق ، الصفحة نفسها .

(٦) الرضي : شرح الشافية ١٠٨/١ وذهب الرضي إلى أن « انسفق » يمكن

أن يكون مطاوعا لسفق . لأن سفقت وأسفقت بمعنى .

(٧) الزمخشري : المفصل ٢٨١ .

وليست المطاوعة مطردة فيه وقال سيبويه « وربما استغنى عن انفعل في هذا الباب فلم يستعمل ، وذلك قولهم طردته فذهب ولا يقولون فانطرد ولا ذُطِرِدَ يعنى أنهم استغنوا عن لفظه بلفظ غيره إذ كان في معناه » ^(١) .

٢ - كونه « ليس مما طاول فعلت » ^(٢) نحو انطلق فهي لا يقال فيها طلقتها فانطلق ، فهي بمنزلة ذهب ومضى ^(٣) .

معاني اَفْعَلَ :

وتكون متعدية وغير متعدية ^(٤) .

معاني افعل اللازمة :

١ - المطاوعة : أن يكون قائما مقام انفعل مطاوع فَعَلَ نحو : « جمعته فاجتمع ومزجته فامتزج » ^(٥) .

قال الرضی « فلما لم يكن موضوعا للمطاوعة كانفعل ،

(١) الكتاب ٦٦/٤ وانظر ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٥ .

(٢) الكتاب ٧٦/٤ .

(٣) السابق ٧٧/٤ .

(٤) ابن عصفور : المتع ١٩٢/١ .

(٥) الميداني : نزهة الطرف في علم الصرف ١٥٠ .

جاز مجيئه لها في غير العلاج نحو : غمته فاعتم ، ولا تقول فانعم ^(١) . ويذهب إلى أنه يغنى عن انفعل إذا كانت فاء الفعل من حروف الإدغام خشية ذهاب نون (انفعل) وهى أساسية في الدلالة على المعنى ^(٢) .

٢ - (التفاعلية) وذلك « أن يكون بمعنى تفاعل فيكون له فاعلان نحو : اختصم زيد وعمرو ، واصطلح الخصمان ، المعنى تخصما وتصالحا » ^(٣) .

٣ - جاء في الكتاب « وقد بينى على افتعل ما لا يراد به شيء من ذلك ، كما بنوا هذا على أفعلت وغيره من الأبنية ، وذلك افتقر واشتد » ^(٤) .

معاني افتعل المتعدى :

١ - الاتخاذ : جاء في الكتاب « تقول اشتوى القوم ،

(١) الرضى . شرح الشافية ١٠٨/١ وذكر في حاشية الصفحة أنه ورد في اللسان اغتم وانعم منسوبتين إلى سيويه وقال عنهما عربية . وجاء في الفصل ٢٨١ « ويقال : انعم وانشوى » قال ابن عصفور في المتع ١٩٢/١ « والأفصح انشوى وانعم »

(٢) السابق ١٠٨/١ - ١٠٩ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) الكتاب ٧٤/٤ .

أى : اتخذوا شواء » ^(١) و « أما احتبسته فقولك : اتخذته حبيسا » ^(٢) ، و « أما اصطب الماء فبمنزلة اشتواه ، كأنه قال : اتخذته لنفسك . وكذلك : اكل واتزن » ^(٣) .

ويذهب المبرد إلى أن « الأجود في قولك اشتوى فأن يكون متعديا على غير معنى الانفعال . تقول : اشتوى القوم ، أى : اتخذوا شواء فتقول على هذا : اشتوى القوم لحما » ^(٤) .

٢ - « للزيادة على معناه (أى معنى فعل) كقولك : اكتسب فى كسب ، واعتمل فى عمل ، قال سيويه : أما كسبت فإنه يقول : أصبت وأما اكتسبت فهو التصرف والطلب والاعتماد بمنزلة الاضطراب » ^(٥) .

٣ - « الخطفة كقولك انتزع واستلب أخذه بسرعة .

(١) الكتاب ٧٣/٤ .

(٢) السابق ٧٤/٤ .

(٣) السابق ٧٥/٤ .

(٤) المبرد : المقتضب ١٠٤/٢ .

(٥) الزمخشري . المفصل ٢٨٢ ، والنص فى الكتاب ٧٤/٤ « وأما كسب فإنه يقول أصاب وأما اكتسب فهو التصرف والطلب . والاجتهاد بمنزلة الاضطراب » وجعل ابن الحاجب هذا معنى تحت « التصرف » أخذنا من قول سيويه السابق ، انظر شرح الشافية للرضي ١٠٨/١ .

فأما نَزَعَ فهو تحويلك إياه ، وكذلك قَلَعَ واقتلع وجَذَبَ واجتذب « (١) .

٤ - مجيئه بمعنى المجرد منه : « قرأت واقترات وخطف واخطف » (٢) .

٥ - يكون مثل فَعَلَ ، أى أنه لا يراد به معنى خاصا وضرب سيبويه لذلك مثالا في قوله : « كما قالوا استلمت فبنوه على افعل » (٣) . ومثل ذلك : « ارتجل الخطبة واشتمل الثوب » (٤) .

معاني استفعل :

تكون متعدية وغير متعدية (٥) .

معاني استفعل اللازمة :

١ - التحول (٦) : جاء في الكتاب « وقالوا في التحول

(١) ابن عصفور : المتع ١٩٤/١ .

(٢) الزمخشري : المفصل ٢٨١ - ٢٨٢ .

(٣) الكتاب ٧٤/٤ .

(٤) الميداني : نزهة الطرف في علم الصرف ١٥١ .

(٥) ابن عصفور : المتع ١٩٤/١ .

(٦) الزمخشري : المفصل ٢٨٢ ، ابن الحاجب : الشافية . انظر شرح

الشافية ١١٠/١ .

من حال إلى حال هكذا ، وذلك قولك : استنوق الجمل واستتيس الشاة « ^(١) واستحجر الطين ^(٢) ، واستنسر البغاث ^(٣) والتحول يكون حقيقة أو مجازا فالحقيقة مثل استحجر الطين والمجاز مثل استنسر البغاث « ^(٤) .

٢ - « بمعنى (تفعل) نحو : تعظم واستعظم وتكبر واستكبر « ^(٥) .

٣ - بمعنى فَعَلَ كقولك « مرّ واستمر ^(٦) وقرّ واستقر ^(٧) وقال الرضى : « ولابد في استقر من مبالغة « ^(٨) .

٤ - « ويكون بمعنى حان أن يكون كذا ، نحو : استرقع الثوب ، واستحفر النهر « ^(٩) .

(١) الكتاب ٧١/٤ .

(٢) الزنجشري : المفصل ٢٨٢ .

(٣) أدب الكاتب ٤٩٨ .

(٤) الرضى : شرح الشافية ١١١/١ .

(٥) ابن عصفور : المتع ٩٥/١ .

(٦) السابق ، الصفحة نفسها .

(٧) الرضى : شرح الشافية ١١١/١ .

(٨) السابق ، الصفحة نفسها .

(٩) الميداني : نزهة الطرف ١٥٢ .

معاني استفعل المتعدية :

١ - الطلب : جاء في الكتاب « وتقول : استعطيت ، أى : طلبت العطية ، واستعنته ، أى : طلبت إليه العُتْبَى ، ومثل ذلك استفهمت واستخبرت أى : طلبت إليه أن يخبرني ، ومثله استئزته وتقول : استخرجته ، أى : لم أزل أطلب إليه حتى خرج » . « وأما استحقه فإنه يكون طلب حقه ، وأما استخفه فإنه يقول طلب خفته ، وكذلك استعمله أى طلب إليه العمل ، وكذلك استعجلت ومرّ مستعجلاً أى مرّ طالب ذاك من نفسه متكلفاً إياه » ^(١) .

واستفعل عند ابن الحاجب للسؤال وهو الطلب ، وهو إما صريح نحو : استكتبته ، أو تقدير نحو : استخرجته ^(٢) . ومن قبل حمل الزمخشري استخرجته على الطلب بقوله « ومنه استخرجته ، أى : لم أزل أتلطف به وأطلب حتى خرج » ^(٣) . ولابن جنى ملاحظة طريفة حول علاقة معنى الطلب باستفعل ،

(١) الكتب ٧٠/٤ .

(٢) شرح الشافية للرضي ١١٠/١ .

(٣) الزمخشري : المفصل ٢٨٢ .

فهو يذهب إلى أن الحروف قد رتبت حسب الأفعال ، فهناك أفعال ليس فيها طلب ، ولذا تفجأ حروفها الأصول أو ماضارعها . أما ما يراد بالإخبار بأنه سبق بسعى وتسبب فلا تفجأ حروفه الأصول ، وإنما يقدم أمامها حروف زيادة كالمقدمة لها ، والسبب أن الطلب للفعل والتماسه والسعى فيه قد تعدمه ثم وقعت الإجابة إليه فتبع الفعل السؤال فيه ، وكذلك تبعت حروف الأصول الزوائد ^(١) .

٢ - للإصابة على صفة ^(٢) : جاء في الكتاب « تقول : استجدته ، أى : أصبته جيدا ، واستكرمه ، أى : أصبته كريما . واستعظمته ، أى : أصبته عظيما ، واستسمنته ، أى : أصبته سميئاً » ^(٣) .

٣ - « ويكون بمعنى اعتقد في الشيء أنه كذلك نحو : استعظمته واستملحته » ^(٤) .

٤ - يكون بمعنى فعل نحو : علا قرنه واستعلاه ^(٥) .

(١) ابن جنى : الخصائص ١٥٣/٢ - ١٥٤

(٢) الزمخشري : المفصل ٢٨٢ .

(٣) الكتاب ٧٠/٤ .

(٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٢ .

(٥) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٧ .

٥ - يكون بمعنى أفعَل ، استخلف لأهله وأخلف ^(١) .

معاني افعَل و افعال :

عَدَّ سيبويه هذين الفعلين من الفعل اللازم ^(٢) . قال
المبرد عن افعَل وهو فعل لا يتعدى الفاعل ، لأن أصل هذا الفعل
إنما هو لما يحدث في الفاعل ، نحو : احمرَّ واحمرَّ ^(٣) .

ويختصان بالألوان والعيوب نحو : احمرَّ واحمرَّ واسودَّ
واسودَّ . والأصل افعالاً و افعَل منقوص منه ، و افعالٌ أبلغ في المعنى
من افعَل ^(٤) . « وقد قالوا : املأسَ واضرابَ وليسَ من اللون » ،
« وقالوا ارقدَ في العدو وارعوى واقتوى » ^(٥) .

قال ابن عصفور عن افعَل : « هو مقصور من افعالٍ
لطول الكلمة ومعناها كمعناها ، بدليل أنه ليس شيء من افعَل
إلا يقال فيه افعال . إلا أنه قد تقل إحدى اللغتين في شيء وتكثر

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٧ .

(٢) الكتاب ٧٧/٤ .

(٣) المبرد : المقتضب ٧٦/١ .

(٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٧ - ١٥٨ .

(٥) ابن عصفور : المنع ١٩٥ .

الأخرى ، ألا ترى أن طرح الألف من احمرّ واصفرّ واييضّ واسودّ أكثر وإثباتها في اشهبّ وادهامّ واكهبّ « ^(١) ، وذكر ابن عصفور أفعالا أخرى جاءت على افعلّ مثل : ارقّد في العدو وارعوى واقتوى ، فهذه الأفعال لم يسمع منها على افعالّ وجوز ذلك بالقياس ^(٢) .

وهذه الأفعال مشتقة من الأسماء كانتعل من النعل وتمسكن من المسكين ^(٣) . ونقل السهيلي عن أنى سليمان الخطاى زعمه أن معنى احمرّ مخالف لمعنى احمارّ فذهب إلى أن افعلّ يقال فيما لم يخالطه لون آخر ، وافعالّ يقال لما خالطه لون آخر ، ووصف الخطاى بأنه ثقة في نقله وأن القياس يقتضى صحة قوله لأن الألف لم تزد في أضعاف حروف الكلمة ، إلا لدخول معنى زائد بين أضعاف معناها ^(٤) .

معانى افْعَزَعَل :

١ - يكون لازما ومتعديا ^(٥) . ويفيد المبالغة والتوكيد .

(١) ابن عصفور المتع ١٩٥ - ١٩٦

(٢) السابق ١٩٦ .

(٣) السهيلي : نتائج الفكر ٣٢٥ .

(٤) السابق ٣٢٥ - ٣٢٦ .

(٥) ابن عصفور : المتع ١٩٦ .

جاء في الكتاب « قالوا حَشُنْ وقالوا اخشوشن ، وسألت الخليل فقال : كأنهم أرادوا المبالغة والتوكيد ، كما أنه قال : اعشوشبت الأرض ، فإنما يريد أن يجعل ذلك كثيرا عاما ، قد بالغ وكذلك احلولي » (١) .

٢ - الصيرورة : كاحلولى الشيء صار حلوا ، واحقوقف الجسم والهلل صار كل منهما أحقف أى منحنيا (٢) .

ويجىء افعوعل متعديا . جاء فى الكتاب :

« وأما افعوعل فقد تعدى قال حميد الهلالي :
فَلَمَّا أَتَى عَامَانٍ بَعْدَ انْفِصَالِهِ عَنِ الضَّرْعِ وَاحْلَوْلَى دِمَائاً يَرُودُهَا (٣)
» وقالوا : اعروريت الفُلُوْ ، واعروريت منى أمرا قبيحا ، كما قالوا : احلولي (٤) .

ويجىء افعوعل لأفعال لا مجرد لها أى أن الفعل بنى عليه مثل اعروريت الفُلُوْ إذا ركبته عُرباً (٥) .

(١) الكتاب ٧٥/٤ وانظر الزمخشري : المفصل ٢٨٢ ، الميداني : برهة الظرف ١٥٨ .

(٢) السيوطي : همع الهوامع ٢٩/٦

(٣) الكتاب ٧٧/٤ .

(٤) السابق ٧٨/٤ .

(٥) السابق ٧٦/٤ .

معانى أَفْعَلَّ :

وهو لازم ^(١) .

١ - المبالغة والتوكيد :

جاء فى الكتاب « فأما قعس واقعنسس فنحو حلى واحلولى » ^(٢) أى من حيث الدلالة على المبالغة والتوكيد ، وقد مر ذكر هذا المعنى فيها فى معانى افعوعل ^(٣) .

وذكر الميدانى أن هذا الفعل يفيد المبالغة وزيادة المعنى ، فاقعنسس أزيد فى المعنى من قعس ^(٤) .

٢ - المطاوعة : ذكر ابن يعيش أن « بناء احرنجم بناء مطاوعة فهو بمنزلة انفعول فى الثلاثى ولذلك لا يتعدى » ^(٥) ،

(١) أبو حيان : المبدع ١١٠ .

(٢) الكتاب ٧٦/٤ .

(٣) انظر الصفحة أعلاه أو الكتاب ٧٥/٤ .

(٤) الميدانى : نزهة الطرف ١٥٨ . وذهب محقق الكتاب إلى أن وزن افعلنل

ليس فيه مبالغة وزيادة معنى وإنما هو مطاوع لـ (فعلل) . نزهة الطرف ص ١٥٨ هامش ١٢٥ . ويبدو أنه واهم ويدفع قوله ما نقلناه من الكتاب .

(٥) ابن يعيش : شرح المفضل ١٦٢/٧ .

« ويقال حرجمت الإبل إذا رددت بعضها على بعض فاحرجمت هي » ^(١) .

معاني تفعّل :

جاء في المقتضب « وذلك نحو تدحرج وتسرهف وهذا مثال لا يتعدى ، لأنه في معنى الانفعال لذلك قولك : دحرجته فتدحرج وسرهفته فتسرهف » ^(٢) قال الزمخشري « وتفعّل ينجى مطاوع فعّل كجورته فتجورب وجلبته فتجلبب » ^(٣) .

* * *

(١) السرقسطي : كتاب الأفعال ٤٢٦/١ .

(٢) المبرد : المقتضب ٨٦/١ .

(٣) الزمخشري : المفصل ٢٧٩ .

الفصل الثاني

علاقات الأبنية :

لم تفرد كتب النحو العامة لهذه القضية بابا منفصلا ، ولكنها تعرضت لما بين الأبنية من علاقات في تضاعيف درس معاني تلك الأبنية . على أن بعض الأبنية وجدت من اللغويين بخاصة اهتماما انعكس في تأليف كتب حول علاقة بناء بآخر ، مثال ذلك الكتب التي تناولت علاقة (فَعَلَ) بـ (أَفْعَلَ) . وقد استأثرت هذه العلاقة بمعظم الكتب التي ألفت إن لم يكن بها كلها ، ونقصد بالكتب التي ألفت حول بناءين . أما بقية الأبنية فقد أفرد لها أبواب من أدب الكاتب لابن قتيبة ، والمخصص لابن سيده . وقد وضع خليل إبراهيم العطية محقق كتاب (فعلت وأفعلت) للسجستاني جريدة بأشهر المؤلفين في (فعل وأفعل) فبلغوا ستة عشر مؤلفا ^(١) ، وبلغوا سبعة عشر مؤلفا حيث أضاف إليهم ماجد الذهبي محقق كتاب (ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد للجواليقي) السابع عشر وهو أبو منصور

(١) السجستاني : فعلت وأفعلت (مقدمة المحقق) ٧١ .

الجواليقي (١) . وهناك علماء جعلوا الكلام على فعلت وأفعلت ضمن الكلام على الأبنية الأخرى مثل : سيبويه في الكتاب . وأنى عبید في الغريب المصنف ، وابن السكيت في إصلاح المنطق . وابن قتيبة في أدب الكاتب ، وثعلب في الفصيح ، وابن دريد في الجمهرة ، وابن القوطية في الأفعال ، وابن سيده في المختص ، وابن القطاع في كتاب الأفعال (٢) .

وقد أثرنا طلباً للوضوح عزل هذه العلاقات وفصلها عن معاني الأبنية نفسها وهي تعد استكمالاً لها .

وتدور هذه العلاقات بين الأبنية في أمور أهمها : مجيء بُناءين بمعنى واحد ، مجيئهما بمعنيين مختلفين ، مجيئهما متضادتين ، مجيء إحداهما مطاوعة لأخرى ، إغناء إحداهما عن الأخرى .

ويبدو أن هناك اتجاهين في مجيء بناءين بمعنى واحد أحدهما واسع يدخل تحته اتفاق معنى البناءين وإن لم تكن

(١) الجواليقي : ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد (مقدمة المحقق)

٨ - ٩ .

(٢) السجستاني : فعلت وأفعلت (مقدمة المحقق) ٧٦ .

الجواليقي : ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد (مقدمة المحقق) ٩ .

أحدهما مختصاً به ، والثاني يشترط ذلك ، وأشار إلى هذا الرضى فى شرح الشافية قال « وقولهم (بمعنى أفعّل نحو تخاطأ بمعنى أخطأ) مما لا جدوى له ، لأنه إنما يقال هذا الباب بمعنى ذلك الباب إذا كان الباب المحال عليه مختصاً بمعنى عام ، مضبوط بضابط فيتطفل الباب الآخر عليه فى ذلك المعنى ، أما إذا لم يكن كذا فلا فائدة فيه ، وكذا فى سائر الأبواب كقولهم : تعاهد بمعنى تعهد ، وغير ذلك كقولهم : تعهد بمعنى تعاهد » (١) .

ومن أجل هذا سيجرى ذكر علاقة الصيغتين مرة واحدة فقط . وسبب التكرار الذى ألمح إليه الرضى هو ذكر علاقات الصيغ فى معانى الصيغ ، حيث تذكر علاقة (فعل وأفعّل) مرتين ، مرة أثناء دراسة معانى فعل ومرة أخرى أثناء دراسة أفعّل . وأكثر الكتب النحوية تناولت بالدرس معانى صيغ المزيد ، أما المجرد فقد تشير إليه إشارة عابرة .

١ - علاقة فَعْل وفِعْل :

١ - المشاركة :

(أ) يشارك فَعْل فِعْلاً فى الدلالة على الألوان ، جاء فى الكتاب « وربما جاء الفعل على فَعْل يفعل ، وذلك قولك أدِم يَأْدِم

(١) الرضى : شرح الشافية ١/ ١٠٤ .

أدْمَ ، ومن العرب من يقول : أَدُمُ يَأْدُمُ «^(١) ومثله « كِهَب وكُهَب وشِهَب وشُهَب «^(٢) ويشارك فَعَلَ فَعِلًا في الدلالة على الأدواء نحو :

سَقِمَ وَسَقُمُ «^(٣) ، وما في مقامها مثل : عَسِرَ وَعَسُرُ «^(٤) .

(ب) ويشارك فَعَلَ فَعِلًا نحو : رَفُقَ وَرَفِقَ «^(٥) وَحَمُقَ وَحَمِقَ «^(٦) .

(ج) ذكر ابن قتيبة أمثلة أخرى في باب فَعِلَتْ وَفَعُلَتْ بمعنى «^(٧) .

٢ - الإغناء :

(أ) يَغْنَى (فَعِلَ) عن (فَعُلَ) لزوما في اليائى اللام

(١) الكتاب ٢٥/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ١٧/٤ .

(٤) السابق ٢١/٤ .

(٥) السابق ٣٥/٤ .

(٦) السابق ٣٦/٤ .

(٧) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٥٠٦ .

وسماعاً في غيره ^(١) . مثال اليائي : غني ^(٢) ، شقي ^(٣) ومن غير اليائي : رشيد ، بخيل ، جهل (ضد حلم) ، حرد ^(٤) .

(ب) ويغني فعل عن فعل في المضاعف نحو : شجحت ، ضمنت ^(٥) ، قال سيويه « وذلك لأن الكسرة أخف عليهم من الضمة ، ألا ترى أن فعل أكثر في الكلام من فعل ، والياء أخف عليهم من الواو وأكثر » ^(٦) .

٣ - التحول :

يتحول المتعدى لازماً إذا حول وزنه إلى فعل لغرض المبالغة والتعجب نحو : ضرب الرجل وفهم بمعنى ما أضربه وأفهمه ^(٧) .

٢ - علاقة فعل وفعل :

١ - النيابة :

جاء في الكتاب « واعلم أن ما كان من التضعيف من

(١) ابن مالك : التسهيل ١٩٦ .

(٢) الكتاب ٣٢/٤ .

(٣) السابق ٣٣/٤ .

(٤) الكتاب ٣٤/٤ - ٣٥ .

(٥) السابق ٣٧/٤ .

(٦) السابق ، الصفحة نفسها .

(٧) ابن هشام : مغنى اللبيب ٥١٩/٢ - ٥٢٠ .

هذه الأشياء فإنه لا يكاد يكون على فُعَلت وفُعَل ، لأنهم قد يستثقلون فُعَل والتضعيف ، فلما اجتمعا حادوا إلى غير ذلك « ^(١) وهي فَعَل التي من معانيها « النياحة عن فُعَل في المضاعف والياءُ العين » ^(٢) نحو : ذَل يذل ، شَح يشح ، قَل يقل ، عَف يعف ^(٣) .

٢ - الاتفاق في المعنى :

يجيء فَعَل بمعنى فُعَل مثال ذلك : نَضَرَ ^(٤) ، ونَضُر ^(٥) ، طَهَرَ ، طَهَّر ^(٦) جَبَن ^(٧) ، وجَبُن ^(٨) ، نَبَه ^(٩) ، نَبِه ^(١٠) ، وعد ابن قتيبة أمثلة أخرى ^(١١) .

-
- (١) الكتاب ٣٦/٤ .
 (٢) ابن مالك التسهيل ١٩٦ .
 (٣) الكتاب ٣٦/٤ ، ٣٧ .
 (٤) السابق ٢٨/٤ .
 (٥) الصحاح ٨٣٠/٢ .
 (٦) الكتاب ٢٩/٤ .
 (٧) السابق ٣٢/٤ .
 (٨) الصحاح ٢٠٩٠/٥ .
 (٩) الكتاب ٣٣/٤ .
 (١٠) الصحاح ٢٢٥٢/٦ .
 (١١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٥٠٦ .

٣ - علاقة فُعل وافتعل :

الإغناء :

يغنى افتعل عن فُعل ، جاء في الكتاب « ولم نسمعهم قالوا : فُقر ، كما لم يقولوا في الشديد : شُدُد ، استغنوا ، باشتدَّ وافتقر » وجاء أيضا : « ولم نسمعهم قالوا رفع وعليه جاء رفيع ، وإن لم يتكلموا به ، واستغنوا بارتفع » ^(١) .

٤ - علاقة فِعل وفعل :

١ - المطاوعة :

ويطاوع فِعل فعلا كثيرا ^(٢) مثل : جدَّعه فجديع ، ثلَّمه فثلِّم ، ثرَّمه فثرم ^(٣) .

٢ - الموافقة :

ربما يأتي فِعل لغة في فِعل كما في الأمثلة الآتية : طلَّح البعير ، لغة في طلَّح البعير ، قرح الكلب بيوله ، لغة في قرح ^(٤) ،

(١) الكتاب ٣٣/٤ .

(٢) ابن مالك : التسهيل ١٩٦ .

(٣) السيوطي : مع الفواع ٢١/٦ .

(٤) الفارابي : ديوان الأدب ٢٢٨/٢ .

قَدَرْتُ عليه قدرة ، لغة في قَدَرْتُ عليه ^(١) .

٣ - الإغناء : قد يغني فَعْل عن فِعْل في مثل : نصَف بدل نصِيف ^(٢) .

٥ - علاقة فِعْل وأفْعَل :

الموافقة في مثل نَكِرِه وأنكِرِه ^(٣) .

٦ - علاقة فِعْل وفاعل :

الإغناء :

قد يغني فاعل عن فِعْل جاء في الكتاب « ولم نسمعهم قالوا : قَرِب ونصِيف ، اكتفوا : بقارب ونصِف » ^(٤) .

٧ - علاقة فِعْل وتَفَعَّل :

الموافقة : قد يكون فِعْل وتَفَعَّل بمعنى مثل :

عَجِب منه ، وتعَجَّب منه ^(٥) .

(١) الفارابي : ديوان الأدب ٢/٢٣٤ .

(٢) الكتاب ٤/٢٣ .

(٣) الفارابي : ديوان الأدب ٢/٢٣٥ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) السابق ، ٢/٢٢٥ .

٨ - علاقة فعل وفعال :

الإغناء : تغنى افعال عن فعل في الألوان ، مثل : احمرار
بدل : حمر^(١) .

٩ - علاقة فعل واستفعل :

الموافقة :

قد يكون فعل واستفعل بمعنى^(٢) استغنى وغنى^(٣)
ونكره واستنكره^(٤) ، بشرت أى استبشرت^(٥) .

الإغناء :

قد يغنى استفعل عن فعل في مثل : استنوك بدل نوك^(٦) .

١٠ - علاقة : فَعَلَ وأَفْعَلَ :

١ - أفعَلَ متعدى فَعَلَ ، ولا يحتاج إلى مزيد بيان ، فقد
مرّ في وسائل التعدية .

(١) الكتاب ٣٣/٤ .

(٢) السيوطي : همع الهوامع ٢٨

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) الفاراني : ديوان الأدب ٢٣٥/٢ .

(٥) السابق ٢٣١/٢ .

(٦) الكتاب ٣٦/٤ .

٢ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وقد يجيء فعَلت وأفعلت المعنى فيهما واحد ، إلا أن اللغتين اختلفتا . زعم ذلك الخليل . فيجىء به قوم على فعَلت ، ويلحق قوم فيه الألف فينبونه على أفعلت » وضرب سيبويه لذلك أمثلة في قوله « وذلك : قَلته البيع وأقلته ، وشَغَله وأشغله ، وصَرَّ أذنيه وأصَرَّ أذنيه ، وبَكَرَ وأبكر » وقالوا حرَّثت الظهر وأحرثته » ، و « زَلَّته من مكانه وأزَلَّته » ^(١) . « ومثل ذلك : نَعِمَ الله بك علينا ، وأنعم الله بك » ، « وقَلته وأقلته ، ولِقَته وألقته ، وهو إذا لطخته بالطين ، وألقت الدواة ولِقَتها » ^(٢) وقضية اتفاق فعَل وأفعل في المعنى قضية خلافية ، نقل لنا خليل إبراهيم العطية طرفاً منها في درسه لفعل وأفعل فنقل آراء بعض علماء العربية ، فمنهم من أنكرها ومنهم من أيدها ، فمن المنكرين الأصمعي وجمهور البصريين وابن خالويه ، ومن المؤيدين أبو زيد الأنصاري والكسائي وثعلب وجمهور الكوفيين ^(٣) .

وأرجع سبب هذا الاتفاق إلى اختلاف اللهجات فلقبيلة

(١) الكتاب ٦١/٤ .

(٢) السابق ٧٢/٤ .

(٣) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٢ - ٦٣ .

« أفعل » ولأخرى فعل^(١) ، وعضد هذا الرأي بأمرين الأول بأقوال العلماء ، منهم الخليل وابن درستويه وابن سيده ، فقد أجمع هؤلاء على أن كل صيغة تمثل قبيلة ، وأنه يستحيل كونها من استعمال قبيلة واحدة^(٢) . وذهب ابن سيده إلى أن اللغتين قد تختلطان فيجرب استعمالهما^(٣) . والأمر الثاني : أن في المصادر العربية كثيرا من الإشارات التي نسبت كلا من الصيغتين إلى القبائل^(٤) . ويعلل خليل إبراهيم العطية لاختلاط اللغتين باستخدام الخاصة قبل الإسلام ، للغة الأنموذجية التي نشأت بمكة وينفرون من صفات اللهجات^(٥) .

ولكننا إذا تأملنا في طائفة كبيرة من هذه الأفعال التي جاءت على فعل وأفعل باتفاق معنى ، يمكننا القول إنه ليس كلها يمكن رده إلى اختلاف القبائل في الاستخدام ، وإنما إلى طبيعة اللغة التطورية حيث قد تنزع اللغة إلى حذف المفعول مع الصيغة

(١) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٣ .

(٢) السجستاني : فعلت وأفعلت ٦٤ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) السابق ٦٥ .

(٥) السابق ٦٧ .

(أفعل) إذا كان هو الفاعل عينه ، فهو في هذه الحال كالفعل الانعكاس ، أو أورد الفعل ليدل على مطلق الحدث من دون مفعول . من ذلك هذه الأمثلة :

١ - جَدَّ فلان في أمره وأَجَدَّ ^(١) : (أجد نفسه بالحذف أجد) .

٢ - ضاء القمر وأضاء ^(٢) : (أضاء غيره ← أضاء = قام بالإضاءة) .

جاء في أدب الكاتب : « أضاءت النار وأضاءت النار غيرها » ^(٣) .

٣ - سكت القوم وأسكتوا وصمتوا وأصمتوا ^(٤) .
(أسكتوا أنفسهم وأصمتوها) .

٤ - نسل الوبر وأنسل إذا وقع ^(٥) . (أنسل نفسه ← بالحذف أنسل) .

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٦٠ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ٤٨١ .

(٤) السابق ٤٦١ .

(٥) السابق ، الصفحة نفسها .

٥ - خلد إلى الأرض وأُخلد ^(١) (أخلد نفسه →
بالحذف أخلد) .

٦ - حذق القوم به وأحدقوا ^(٢) . (أحدقوا أنفسهم) .

وقد جاء على ذلك بعض الأمثلة التي درست في ضوء
القرآن الكريم في فصل سابق ، منها : أسفر ، أشرق ، أصد ،
يضيء ، أقصر ، أناب .

ولعل من الأمور التي تجعل فعل بمعنى أفعال ضياع
ما بينهما من اختلاف في الاعتبار ، ومرد ذلك إلى نسيان هذا
الاختلاف ، يمكن أن تمثل بطردته وأطرده فالأولى بمعنى نحيته
والثانية بمعنى جعلته طريدا ، فعند نسيان هذا الفرق قد يحصل
الترادف .

٣ - الاختلاف في المعنى :

ذكر سيويوه عددا من الأمثلة اختلف فيها فعل عن أفعال
من حيث المعنى ، قال :

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٦١ .

(٢) السابق ٤٦٣ .

« وأما طردته فنحيته ، وأطردته جعلته طريدا هاربا .
وطردت الكلاب الصيد أى جعلت تنحيه .

ويقال طلعت ، أى : بدوت ، وطلعت الشمس ، أى :
بدت . وأطلعت عليهم ، أى : هجمت عليهم .

وشرقت : بدت ، وأشرقت : أضاءت . وأسرع : عجل
وأبطأ : احتبس . وأما سرع وبطؤ فكأنهما غريزة كقولك خف
وثقل » ^(١) .

وقد حاول الخليل أن يفسر ورود أفعال مثل : حزنته
وأحزنته ، وفنتته وأفنتته ، فردها إلى اختلاف المعنى الأساسى ،
جاء فى الكتاب « وتقول فتن الرجل وفنتته ، وحزن وحزنته ،
ورجع ورجعته . وزعم الخليل أنك حيث قلت : فنتته وحزنته لم
ترد أن تقول : جعلته حزينا وجعلته فاتنا ، كما أنك حين قلت :
أدخلته أردت جعلته داخلا ، ولكنك أردت أن تقول : جعلت
فيه حُزنا وفنتته ، فقلت فنتته كما قلت كحلته ، أى : جعلت فيه
كحلا ، ودهنته : جعلت فيه دهنا ، فجئت بفعلته على حدة ولم
ترد بفعلته ههنا تغيير قوله حزن وفتن ، ولو أردت ذلك لقلت

(١) الكتاب ٥٦/٤ .

أحزنته وأفتنته « (١) .

وفى موضع آخر يذكر سيبويه استخدام العرب للصيغة المهموزة قال « وقال بعض العرب : أفتنت الرجل ، وأحزنته ، وأرجعته ، وأعورت عينه ، أرادوا جعلته حزينا وفاتنا ، فغيروا فعَل « (٢) .

وربما ينسى هذا الاختلاف بين المعنيين فيصار إلى عد المثالين بمعنى واحد . ولعل هذا ما يمكن أن نفهمه من قول الرضى والمغزى من أحزنته وحزنته شىء واحد ، لأن من أدخلت فيه الحزن فقد جعلته حزينا إلا أن الأول يفيد هذا المعنى على سبيل النقل والتصيير لمعنى فعل آخر - وهو حزن - دون الثانى « (٣) .

فالحادث إذن أن الناس يستخدمون الفعلين فى معنى وظيفى واحد ، والمقصود بالمعنى الوظيفى هو المعنى العام المرتبط بمناسبة معينة ، وبسبب غياب الوعى لما بين بعض الصيغ من

(١) الكتاب ٥٦/٤ .

(٢) السابق ٥٧/٤ .

(٣) الرضى : شرح الشافعية ٨٧/١ .

فروق نتيجة لاستخدامها في معنى وظيفي واحد ، أصبح هناك خلط بين ما يهمز وما لا يهمز . ولذلك استخدمت أفعال تعدى بنفسها مهموزة وأخرى لا تعدى إلا مهموزة عدت بدون همز ، وفي إصلاح المنطق لابن السكيت أمثلة كثيرة على هذا .

٤ - اتفاقهما في المعنى واختلافهما في التعدى :

ضرب ابن قتيبة أمثلة متعددة لهذا في أدب الكاتب ، ونلاحظ من الأمثلة التي ذكرها ، أن الاختلاف في التعدى يكون على ضربين : ضرب ينتج عن الاختلاف في حروف الجر التي يتعدى بها كل فعل ، مثال ذلك : زريت عليه ، وأزريت به . والضرب الثاني كون (فَعَلَ) متعديا بحروف الجر ، و(أَفْعَلَ) متعديا بنفسه ، مثال ذلك : ذهب بالشئ وأذهبته . وجئت به وأجأته ، دخلت به وأدخلته ، خرجت به وأخرجته ، غفلت عنه وأغفلته ، جنّ عليه الليل وأجنه الليل^(١) . وقد تبين من مناقشة سابقة أن هناك اختلافاً بين التركيبين .

٥ - فَعَلَ مطاوع أَفْعَلَ :

في الكتاب « ونظير فَعَلْتَه فانفعل وافتعل : أَفْعَلْتَه ففَعَلَ :

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٧١ .

نحو أدخلته فدخل ، وأخرجته فخرج ونحو ذلك » ^(١) .

جاء في أدب الكاتب : « تقول أدخلته فدخل ، وأخرجته فخرج ، وأجلسه فجلس ، وأفرغته ففرغ ، وأخفته فخاف ، وأجلته فجال ، وأجأته فجاء ، وأمكثته فمكث . هذا القياس وقد جاء في هذا انفعال وافتعل » ^(٢) .

٦ - فَعَلَ المتعدى وأَفْعَلَ اللازم :

ذهب ابن جنى إلى أن المؤلف هو نقل الفعل اللازم بالهمزة فيكون متعديا والمتعدى إلى واحد فيكون متعديا إلى اثنين ^(٣) ، ولكن القضية هنا معكوسة فنجد فَعَلَ فيها متعديا وأَفْعَلَ غير متعد ، وضرب على ذلك أمثلة منها : أجفل الظليم وجفَلته . وأشبق البعير إذا رفع رأسه وشنَقته ، وأنزف البئر إذا ذهب ماؤها ونزَفَته . وأقشع الغيم وقشَعته الريح ، وأنسل ريش الطائر ونسلته ، وأمرت الناقة إذا در لبنها ومريتها . وعلل ابن جنى لذلك بقوله « وعلة ذلك عندى أنه جعل تعدى فعلت وجمود

(١) الكتاب ٦٥/٤ ، البرد : المنقضب ١٠٤/٢

(٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٣٨٤ .

(٣) ابن جنى : الخصائص ٢١٣/٢ .

أفعلت كالعوض لفعلت من غلبة أفعلت لها على التعدى ، نحو
 جلس وأجلسته ، ونهض وأنهضته ، كما جعل قلب الياء واوا في
 التقوى والرعى والثوى والفتوى عوضا للواو من كثرة دخول الياء
 عليها « (١) .

وهذا التعليل لا يعد تعليلا لغويا . ونفسر لزوم (أفعل)
 بأنها انعكاس لفعل ، فأجفل الظليم كناية عن جفل الظليم
 نفسه .

١١ - علاقة فَعَل وفَعَّل :

١ - فَعَّل متعدى فَعَل وقد سبق بيانه .

٢ - الاختلاف فى المعنى :

(أ) فعل لإيقاع الفعل نحو سَرَق ، ضَلَّ ، فَجَّر . وفَعَّل
 للاتهام بذلك نحو : سَرَّقته وضَلَّلته ، فَجَّرته .

(ب) تدل فَعَل على القليل مثل فَتَح وتدل فَعَّل على
 الكثير بالنسبة لفعل نحو فَتَّح .

٣ - التضاد في المعنى :

« وتَأْتَى فَعَلَتْ مَخَالَفَةً لَفَعَلَتْ نَحْوَ نَمِيتَ الْحَدِيثَ نَقَلْتَهُ عَلَى
جَهَةِ الْإِصْلَاحِ وَنَمَيْتَهُ نَقَلْتَهُ عَلَى جَهَةِ الْإِفْسَادِ ، وَجَابَ الْقَمِيصَ
قَوْرَ جَبِيهِ وَجَبِيَهُ جَعَلَ لَهُ جَبِيَا » ^(١) .

٤ - الاتفاق في المعنى :

يَجِيءُ فَعَلَ بِمَعْنَى فَعَلَ نَحْوَ : زَيْلَتَهُ بِمَعْنَى زَلَّتْهُ أَزِيلُهُ ^(٢) .
قَدَّرَ بِمَعْنَى قَدَّرَ وَبَشَّرَ بِمَعْنَى بَشَّرَ وَمَيَّزَ بِمَعْنَى مَازَ ^(٣) .

١٢ - علاقة فعل : وفاعل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « كما قالوا جِزَتْهُ وَجَاوَزَتْهُ وَهُوَ يَرِيدُ شَيْئًا
وَاحِدًا » ^(٤) . ومن ذلك (سافر) بمعنى سَفَرَ ، قال الرضى :
ولا بد في سافرت من المبالغة ^(٥) .

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٩ .

(٢) الرضى . شرح الشافعية ٩٤/١ .

(٣) السيوطى : جمع الهوامع ٢٤/٦ .

(٤) الكتاب ٧٢/٤ .

(٥) الرضى : شرح الشافعية ٩٩/١ ، وقد مثل ابن الخاحب بسافر ، واختلف =

٢ - إغناء فاعل عن فعل :

ربما يأتي الفعل على فاعل وليس له مجرد ، قال سيبويه « وقد يجيء فاعلت لا تريد بها عمل اثنين ، ولكنهم بنوا عليه الفعل كما بنوه على أفعلت وذلك قولهم : ناولته وعاقبته ، وعافاه الله ، وسافرت ، وظهرت عليه ، وناعمته ، بنوه على فاعلت كما بنوه على أفعلت » ^(١) .

١٣ - فَعَلَ وانفعل :

١ - مطاوعة انفعل لفعل وقد مر في درس معاني (انفعل) .

٢ - الاتفاق في المعنى : عدل عنه وانعدل ، وهمل الدمع وانهمل ^(٢) .

= شرح الشافعية في فهم هذا فذهب الرضى إلى أن سافر بمعنى سفر ويؤيد مذهبه مجيء المجرد في الصحاح واللسان (مادة سفر) وذهب الجاربردي في شرح الشافعية (٤٨/١) . إلى أن المقصود من قول ابن الحاجب (وبمعنى فعل) أى لنسبة الفعل إلى الفاعل ونفى وجود فعل ثلاثي وقال : هكذا ذكره المصنف في شرح المفصل ثم ذكر نقل الجوهرى للمجرد ، وفي حاشية ابن جماعة على شرح الجاربردي (٤٨/١) قال : إن صاحب القاموس ذكر أن هذا الفعل لا مجرد له ولهذا يرد نقل الجوهرى . ونضيف إلى ذلك أن سيبويه جعل « سافر » من الأفعال التى بنى عليها الفعل مثل عاقب وعافى ، وظاهر . الكتاب ٦٨/٤ .

(١) الكتاب ٦٨/٤ .

(٢) الفارائى : ديوان الأدب ٤٢٨/٢ .

٣ - إغناؤه عن فعل : وربما جاء وليس له فعل مجاوز ، وهو كقولك انحجز الرجل : إذا أقي الحجاز ، وانسرب الثعلب في جحره ، وانكسر في الشيء إذا دخل « (١) .

١٤ - علاقة فعل وافتعل :

١ - افتعل مطاوع فعل ، جاء في الكتاب : « وقد يجيء على وزنته وكلته فاكتال وآثرن » (٢) . وعزلته فاعترل ، ورددته فارتدّ ، وعددته فاعتدّ (٣) .

٢ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وقالوا : قرأت واقترأت ، يريدون شيئاً واحداً ، كما قالوا : علاه واستعلاه . ومثله خطّف واختطف » (٤) . وكذلك قلع واقتلع وجذب واجتذب ، بمعنى واحد « (٥) .

(١) الفارابي : ديوان الأدب ٢/٤٢٨ .

(٢) الكتاب ٤/٧٥ .

(٣) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٥ .

(٤) الكتاب ٤/٧٤ .

(٥) السابق ، الصفحة نفسها .

٣ - الاختلاف في المعنى :

جاء في الكتاب « وأما كَسَبَ فإنه يقول : أصاب ، وأما اكتسب فهو التصرف والطلب » ^(١) « وأما قولك : حبسته ، فمنزلة قولك : ضبطه ، وأما احتبسته . فقولك : اتخذته حبسا ، كأنه مثل شوى واشتوى » ^(٢) . « وأما انتزع فإنما هي خطفه ، كقولك : استلب ، وأما نَزَعَ فإنه تحويلك إيَّاه وإن كان على نحو الاستلاب » ^(٣) .

١٥ - علاقة فعل وتَفَعَّلَ :

١ - الاتفاق في المعنى :

نحو : تقسَّمه بمعنى قسَّمه وتقطَّعه بمعنى قطَّعه ^(٤) . وتعدَّى الشيء وعداه إذا جاوزه ، وتبيَّن وبان ^(٥) . وهذا الاتفاق كان نتيجة لاختلاف الاعتبار الذي لا يلحظه المستخدم للغة لأن الفعلين يؤديان من الناحية الوظيفية معنى واحدا ، ويمكن بالتأمل

(١) الكتاب ٧٤/٤ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) الميداني : نزهة الطرف ١٥٤ .

(٥) السيوطي : همع الهوامع ٢٦/٦ .

أن نعلم أن ما على (فَعَلَ) هو الفعل المعبر عن القيام المباشر بالفعل أما على (تَفَعَّلَ) فهو انعكاس لفعل متعد إلى مفعولين وهو قول افتراضى يساق من أجل التفسير فقط ، وهذه هي المراحل التى مر بها الفعل :

- (أ) قَطَعَ الرجل الشيء . (المتعدى المجرد) .
 (ب) قَطَعَ الرجل نفسه الشيء (نقل الفعل بالتضعيف فتعدى إلى مفعولين) .
 (جـ) تَقَطَّعَ الرجل الشيء (أى جعل الرجل نفسه تقطع الشيء) .
 والمرحلة الأخيرة هي الانعكاسية وبسبب كون الفعل (قَطَعَ) متعديا إلى مفعولين تقهقر الفعل الانعكاسى درجة فصار متعديا إلى واحد .

٢ - الاختلاف فى المعنى :

ولهذا الاختلاف أشكال ، فقد يكون فى تَفَعَّلَ مهلة ^(١) فى العمل بالقياس إلى فعل نحو : تَفَهَّم ، تبَصَّر ، تَسَمَّع ، تَجَرَّع وقد يكون فى (تَفَعَّلَ) تكلف ^(٢) ليس فى (فَعَلَ) مثل :

(١) السيوطى : معجم الووامع ٢٦/٦

(٢) السابق ٢٥/٦ .

تصَبَّر ، تشَجَّع . ومثال ذلك ما جاء في الكتاب « وأما تخوفه فهو أن يوقع أمرا يقع بك ، فلا تأمنه في حالك التي تكلمت فيها أن يوقع أمرا . وأما خافه فقد يكون وهو لا يتوقع منه في تلك الحال شيئا » ^(١) .

٣ - إغناء تفعل عن فعل :

قد يجيء الفعل على تفعل وليس له مجرد فيقوم هذا مقام المجرد ، مثال ذلك : « تكلم ^(٢) ، وتصدى ^(٣) » .

١٦ - علاقة فعل واستفعل :

١ - الاتفاق في المعنى :

لجاء في الكتاب « وقالوا : قرّ في مكانه واستقر ، كما يقولون : جلب الجرح وأجلب ، يريدون بهما شيئا واحدا ، كما بنى ذلك على أفعلت بنى هذا على استفعلت » ^(٤) . « وأما علا

(١) الكتاب ٧٣/٤ .

(٢) وذكر محقق كتاب مع الهوامع للسيوطي ٢٦/٦ هـ ٢ إلى أن تكلم من كلم « بمعنى جرح ، وأحسب أنه واهم في هذا ، ذلك أن تكلم بهذا المعنى مطاوع كلم وليس مغنيا عن المجرد ، وإنما المقصود بذلك (تكلم) من الكلام ، إذ لا وجود لفعل ثلاثي مجرد يدل على الكلام ، وبهذا يكون (تكلم) المزيد مغنيا عن المجرد .

(٣) مع الهوامع ٢٦/٦ .

(٤) الكتاب ٧٠/٤ .

قرنه واستعلاه فإنه مثل قرّ واستقر «^(١)» كما أنك تقول :
استعليته ، لا تريد إلا معنى علوته «^(٢)» .

ربما يستخدم الفعلان في معنى وظيفي واحد ولكننا لو ركنا
إلى مراجعة ما يتضام مع كل فعل لربما وجدنا اختلافا . وشيء
آخر وهو أن الاختلاف يكمن في الاعتبار أيضا ، مثل الفعل
(استقر) فهو انعكاسي متحول عن الفعل المتعدى لواحد ،
وهذه خطوات التحول :

قرّ الشيء في مكانه ← بالنقل أقر الشيء نفسه في
مكانه ← استقر الشيء في مكانه .

ولأن الفعل المحول عنه متعد إلى واحد نكص (استقر) إلى
الزوم فأصبح بذلك مؤاخيا (قرّ) على حد تعبير الزمخشري .
وعليه يمكن القول إن الفعل المجرد يدل على القيام بالفعل
فقط ، ويشير الثاني إلى الفعل بحفز ذاتي .

٢ - الاختلاف في المعنى :

يدل (فعَل) على الفعل واستفعل على طلب الفعل : فهم

(١) الكتاب ٧١/٤ .

(٢) السابق ٧٢/٤ .

الرجل المسألة واستفهم الرجل غيره عنها . وقد مرت دلالة (استفعل) على الطلب في معاني صيغة (استفعل) .

١٧ - علاقة أفعَل وفَعَّل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وقد يجيء الشيء على فَعَّلْت فيشرك أفعَلْت ، كما أنهما قد يشتركان في غير هذا ، وذلك قولك : فرح وفرحته ، وإن شئت قلت : أفرحته ، وغريم وغرّمته ، وأغرّمته إن شئت ، كما تقول : فزّعته وأفزّعته ، وتقول : ملّح وملّحته ، وسمعنا من العرب من يقول : أملّحته ، كما تقول : أفزّعته » ^(١) « ومثل : أفرحت وأفرّحت ، أنزلت ونزّلت وكثّرتهم وأكثّرتهم ، وقلّلتهم ، وأقلّلتهم » ^(٢) .

وجاء في موضع آخر : « وقد يجيء فعلت وأفعَلْت في معنى واحد مشتركين كما جاء فيما صيرته فاعلا ونحوه ، وذلك وعزت إليه ، وأوعزت إليه ، وخبرت ، وأخبرت ، وسميت ، وأسّمت » ^(٣) .

(١) الكتاب ٥٥/٤ .

(٢) السابق ٥٥/٤ - ٥٦ .

(٣) السابق ٦٢/٤ .

وهناك من لا يركن إلى هذا الاتفاق في المعنى ، فهذا الكسائي يفرق بين كَذَّبَتْ وأكذبت^(١) ، والزحخشري استخدم (أنزل) و (نزل) في خطبة الكشاف بدلاتين قال : « الحمد لله الذى أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما ، ونزله بحسب المصالح منجما »^(٢) .

وقد سبقت الإشارة إلى الدراسة التى أقيمت على (أفعل) و (فَعَل) في القرآن ودرست الآيات التى جاء فيها (أنزل) و (نزل) بصفة خاصة ، وانتهت الدراسة إلى أن الفرق بين (أفعل) و (فَعَل) يعود إلى اختلاف الأساس الذى حولت عنه فهو إما يقينى Factitive وإما سببى Causative^(٣) واليقينى محول من مركب اسمى Nominal clause أما السببى فهو محول من مركب فعلى Verbal clause^(٤) . فنزلته : جعلته نازلا ، أما أنزلته : فجعلته ينزل .

٢ - الاختلاف في المعنى :

(أ) اختلاف معجمى : جاء في الكتاب « وقد يجيئان

(١) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٧ .

(٢) الزحخشري : الكشف ١ / ٣ - ٥ .

(٣) F . Leemhuis . The D and H stems in Koranic Arabic P . 126 .

Op . Cit . , P . 125 .

(٤)

مفترقين ، مثل : علّمته ، وأعلّمته ، فعلمت : أدبت ،
وأعلمت : آذنت . وآذنت : أعلّمته . وآذنت : النداء والتصويت
بإعلان « (١) » .

(ب) اختلاف في التعدى واللزوم :

جاء في الكتاب « وتقول : أصبحنا وأمسينا وأسحرنا
وأفجرنا ، وذلك إذا صرت في حين صبح ومساء وسحر ، وأما
صبحنا ومسينا وسحرنا فتقول : أتيناها صباحا ومساءً وسحرا ،
ومثله بيتناه : أتيناها يياتا » (٢) .

(ج) يدل فعل على كثرة العمل بخلاف أفعل .

جاء في الكتاب : « وقالوا : أغلقت الباب ، وغلقت
الأبواب حين كثروا العمل » (٣) .

٣ - التضاد في المعنى :

والتضاد اختلاف بالمعنى ولكن ميزناه لأنه اختلاف من

(١) الكتاب ٦٢/٤ .

(٢) السابق ٦٢/٤ - ٦٣ .

(٣) السابق ٦٣/٤ .

نوع خاص ، فالعلاقة بين البنائين ليس الاختلاف فقط وإنما التضاد .

جاء في الكتاب « وتقول أمرضته أى : جعلته مريضاً ، وممرضته ، أى : قمت عليه ووليته ، ومثله أقذيت عينه أى جعلتها قذية ، وقذيتها نظفتها » ^(١) .

١٨ - علاقة أفعال وفاعل :

الاتفاق في المعنى :

نحو : عافاك الله ، أى : أعفاك الله ، وداينت الرجل : إذا أعطيته الدين ، بمعنى أدنته : شارفت بمعنى : أشرفت ، وباعدته بمعنى : أبعدته ، وعاليت رحلى على الناقة بمعنى : أعليت ^(٢) .

١٩ - علاقة أفعال وانفعل :

١ - انفعل يجيء مطاوعاً لأفعل ، وقد مر في درس معاني انفعل .

٢ - قد يغنى انفعل عن أفعل ^(٣) .

(١) الكتاب ٦٢/٤ .

(٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٢ - ٤٩٣ .

(٣) ابن مالك : التسهيل ٢٠٠ .

٢٠ - علاقة أفعال واستفعل :

١ - التوافق في المعنى :

جاء في الكتاب « تقول استلأم واستخلف لأهله ، كما تقول أخلف لأهله ، المعنى واحد » ^(١) وأخرج واستخرج ^(٢) .
استحصد الزرع وأحصد ^(٣) .

٢ - الاختلاف في المعنى : (التضاد)

هذا المعنى لم يذكره النحويون في حدود علمي والله أعلم ،
تقول : أعلمته واستعلمته ، أخبرته واستخبرته ، أفهمته واستفهمته ،
أعطيته واستعطيته .

٣ - المطاوعة :

قد يكون أفعال مطاوعا لاستفعل نحو : استخبرته فأخبرني ،
استعلمته فأعلمني ^(٤) . ورفض ابن هشام عدّ هذا

(١) الكتاب ٧٠/٤ ، واستخلف « أى استقى » (ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٧) وفي حاشية الكتاب ، قال ذو الرمة :

ومستخلفات من بلاد تنوفة لمُصَفَّرَةُ الأَشْدَاقِ حِمْرِ الخَوَاصِلِ

(٢) الفارابي : ديوان الأدب ٤٣٦/٢ .

(٣) السيوطي : معجم الهوامع ٢٨/٦ .

(٤) المبرد : المقتضب ١٠٦/٢ .

من المطاوع في رده على ابن برى الذى قال : إن استفعل ومطاوعه أفعله يتعديان إلى مفعولين في مثل : استعلمته الخبر فأعلمنى الخبر ، وقال ابن هشام : هذا طلب وجواب ، وذلك أن المطاوع يقل درجة عن المطاوع ^(١) وهو عندى مطاوع ، ولكنه ليس فعلا انعكاسيا وكل انعكاسي يصلح للمطاوعة ، ولكن ليس كل مطاوع انعكاسيا .

٢١ - علاقة فَعَل وفاعِل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء في أدب الكاتب « وقد تأتى فاعلت وفَعَلت بمعنى واحد ، قالوا : ضَعَفْتُ وضَاعَفْتُ وبعَدْتُ وبَاعَدْتُ ونَعِمْتُ ونَاعِمْتُ ، ويقال : امرأة منْعَمَة ومناعمة » ^(٢) .

٢٢ - علاقة فَعَل وتَفَعَّل :

١ - المطاوعة :

تَفَعَّل مطاوع فَعَل ، كسَرته فتكسر ، وعشيتة فتعشى ^(٣) .

(١) السابق ١٠٦/٢ هـ ١ ، وقد نقل المحقق نص ابن هشام من المعنى ١١٦/٢

مط محمد مصطفى .

(٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٣ .

(٣) الكتاب ٦٦/٤ .

٢ - الاتفاق في المعنى : يأتى تفعل موافقا لفعل^(١) .
 يستخدم مصدر فعل مع تفعل ، جاء في الكتاب : « وقال عز وجل ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتَلًا ﴾ [٨ - المزمل] لأنه إذا قال : تبتل ، فكأنه قال : بتل^(٢) » فلم يجيء بمصدره ، ومصدره التبتل^(٣) وعلل الزمخشري ذلك قائلا : « لأن معنى تبتل بتل نفسك ، فجيء به على معناه مراعاة لحق الفواصل »^(٤) وبيان هذا أن (تبتل) ما هى سوى الانعكاسى المحول من بتل نفسه .

بتل الرجل نفسه → تبتل الرجل

والانعكاسى كناية عن التركيب المحول عنه . ولذلك كان المعنى واحدا ، والفرق كون المفعول فى الصيغة المحول عنها ظاهرا والمفعول فى صيغة الانعكاسى كامنا ، وهذه الظاهرة مشابهة لظاهرة المصدر الصريح والمصدر المؤول .

ويكون فعل « بمعنى تفعل كولى بمعنى تولى ، أى :

(١) ابن مالك : التسهيل ١٩٩ .

(٢) الكتاب ٨١/٤ .

(٣) الأخفش : معانى القرآن ٥١٢/٢ .

(٤) الزمخشري : الكشاف ١٧٧/٤ .

أعرض وفكر ، بمعنى : تفكر ويمم ، بمعنى : تيمم » ^(١) .

٣ - إغناء كل واحد منهما عن الآخر :

ذكر ابن مالك : أن فعل يغنى عن فعل وتفعل ^(٢) ، وأن تفعل يغنى عن فعل وفعل ^(٣) ، وجاء في مع الهوامع « والإغناء عنهما (فعل وتفعل) كعرد في القتال ، أى : قر ، وعيره بالشيء ، أى : أعابه ، وعول عليه ، أى : اعتمد وكعجزت المرأة : صارت عجوزا » ^(٤) .

٢٣ - علاقة فاعل وتفاعل :

١ - مطاوعة تفاعل لفاعل :

يذكر المبرد أن التاء لاحقة بفاعل في الأصل وأن تفاعل مطاوع فاعل نحو : ناولته فتناول ^(٥) . ذكر ابن الحاجب أن تفاعل يكون مطاوعا لفاعل في نحو : باعدته وتباعد ^(٦) . قال

(١) السيوطي : مع الهوامع ٢٤/٦ .

(٢) ابن مالك : التسهيل ١٩٨ .

(٣) السابق ١٩٩ .

(٤) السيوطي : مع الهوامع ٢٤/٦ .

(٥) المبرد : المقتضب ٧٨/١ .

(٦) شرح الشافية للرضي ٩٩/١ .

الرضى « وإنما يكون تفاعل مطاوع فاعل إذا كان فاعل لجعل الشيء ذا أصله نحو : باعدته أى : بعّده ، فتباعد ، أى : بُعد . وإنما قيل لمثله مطاوع ، لأنه لما قبل الأثر فكأنه طاوعه ولم يتمتع عليه ، فالمطاوع فى الحقيقة هو المفعول به الذى صار فاعلا » (١) .

٢ - الاتفاق فى المعنى :

جاء فى الكتاب « ففى تفاعلنا يلفظ بالمعنى الذى كان فى فاعلته . وذلك قولك : تضاربنا ، وترامينا ، وتقاتلنا » (٢) . وليست عبارة سيويوه هذه صريحة بتساوى المعنى فى الصيغتين . أما ابن الحاجب فقد بين بجلالة أن بينهما فرقا حين قال عن (فاعل) : « وفاعل لنسبة أصله إلى أحد الأمرين متعلقا بالآخر للمشاركة صريحا فيجىء العكس ضمنا » (٣) . وقال عن (تفاعل) : « وتفاعل لمشاركة أمرين فصاعدا فى أصله صريحا » (٤) ، ولكن الرضى نظر إلى هذين القولين وقال : إن فيه « تخلیطا ومجمجة » ،

(١) الرضى : شرح الشافية للرضى ٩٦/١ .

(٢) الكتاب ٦٩/٤ .

(٣) شرح الشافية للرضى ٩٦/١ .

(٤) السابق ٩٩/١ .

لأن التعلق في نظره معنوى لا لفظى ، ويرى أن معنى (ضارب زيد عمرا) و (تضارب زيد وعمرو) شئ واحد ، ثم قال : « والأولى ما قال المالكي ^(١) . وهو أن فاعل لاقتسام الفاعلين والمفعولين لفظا ، والاشتراك فيهما معنى ، وتفاعل للاشتراك في الفاعلين لفظا وفيهما وفى المفعولين معنى » ^(٢) وذكر الرضى أن الصيغتين متساويتان في إفادة كون الشئ بين اثنين فصاعدا ، وأنه ليس كما يتوهم من أن المرفوع في باب فاعل هو السابق بالشروع في أصل الفعل على المنصوب بخلاف باب تفاعل ، ألا ترى إلى قول الحسن بن على رضى الله عنهما لبعض من خاصمه : سفيه لم يجد مسافها ، فإنه رضى الله عنه سمي المقابل له في السفاهة مسافها وإن كانت سفاهته لو وجدت بعد سفاهة الأول ، وتقول : إن شاتمتهى فما أشتمك ^(٣) .

وهذه الحجج التى يسوقها مردودة . والفرق يبقى ظاهرا ،

(١) ذكر المشرفون على نشر شرح الشافعية (شرح الشافعية للرضى ١٠٠/١ هـ ٢) أنهم لم يتيقنوا من المقصود بالمالكي وخطر بياهم أن المقصود به السهيل والصواب أن المقصود به ابن مالك وانظر هـ (٢) .

(٢) الرضى : شرح الشافعية ١٠٠/١ - ١٠١ وانظر : ابن مالك : شرح التسهيل ١٩٩ .

(٣) الرضى : شرح الشافعية ١٠١/١ .

ففى (فاعل) يكون الحديث عن الفاعل ، أما المفعول فهو جزء من الحديث والخبر . أما مع (تفاعل) فهو حديث عن طرفى النزاع على حد سواء ، فإذا قلت (قاتل زيد عمرا) فإن همى الإخبار عن زيد أما (تقاتل زيد وعمرو) فالإخبار عنهما معا ، ويتضح ذلك فى أفعال أخرى مثل : جاهد : جاهدته على قبول الأمر .

٢٤ - علاقة انفعال وافتعل :

١ - الاتفاق فى المعنى :

نحو : شَوَّيْتِه فانشوى ، واشتوى ، وغَمَمْتِه فاغتم وانغم (١) .
وقال المبرد « فأما الأجود فى قولك اشتوى فأن يكون متعديا على غير معنى الانفعال تقول : اشتوى القوم أى اتخذوا شِواءً فتقول على هذا : اشتوى القوم لحما » (٢) . وقال ابن قتيبة « وقال غيره : لا يقال اشتوى لأن المشتوى هو الشاوى ، واشتوى فعله » (٣) .

(١) الكتاب ٦٥/٤ ، المبرد : المقتضب ١٠٤/٢ .

(٢) المبرد : المقتضب ١٠٤/٢ .

(٣) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٨٥ .

ولكن لماذا الدالتان لاشتوى ؟ ، الذى يبدو لنا أن
إحدهما انعكاسى محول من (شوى) المتعدى لواحد والثانى محول
من المتعدى - افتراضا - إلى اثنين وهو (أشوى) وهذا هو
التحليل :

شوى اللحمُ نفسَه ← اشتوى .

شوى القومُ لحما ← بالنقل أشوى القوم أنفسهم
لحما ← اشتوى القوم لحما .

ويبقى الفرق بينهما فى كون أحدهما لازما والآخر متعديا
إلى واحد .

٢ - إغناء افتعل عن انفعل :

يغنى عنه فيما فاءؤه : لام ، أو راء ، أو واو ، أو ميم ، أو
نون ^(١) نحو : لأمت الجرح فالتأم ، رميت به فارتمى ، ووصلته
فاتصل . ونفيتها فانتفى ^(٢) . ولكن جاء : امتحى وَامَحَى ^(٣) .
وفى الصحاح : « وَامَحَى انفعل منه ، وامتحى لغة فيه

(١) ابن مالك : التسهيل ٢٠٠ .

(٢) الرضى : شرح الشافية ١٠٩/١ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

ضعيفة « (١) .

- وقد يغنى عنه في أفعال لامها من غير تلك الحروف (٢) .
لعل من ذلك غمته فاغتم ، قال الرضى لا تقول فانغم (٣) .

٢٥ - علاقة انفعل وتفعل :

الاتفاق فى المعنى :

- جاء فى الكتاب « لأن معنى تطوَّيت وانطويت واحد » (٤) .

٢٦ - علاقة افعل وتفعل :

الاتفاق فى المعنى :

- جاء فى الكتاب « وقالوا : ادخلوا واتلجوا ، يريدون
يتدخلون ، ويتولجون » (٥) .

« وقال القطامى :

وَحَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَّبِعُهُ أَتْبَاعًا

(١) الجوهري: الصحاح ٦/٢٤٩٠، وانظر هـ ١ من شرح الشافعية للرضى ١/١٠٩ .

(٢) ابن مالك : التسهيل ٢٠٠ .

(٣) الرضى : شرح الشافعية ١/١٠٨ .

(٤) الكتاب ٨٢/٤ .

(٥) السابق ٧٤/٤ .

لأن تَتَّبَعْتُ وَاَتَّبَعْتُ في المعنى واحد « (١) .

٢٧ - علاقة افعل وتفاعل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وقد يشركه افعلنا فتريد بهما معنى واحدا ، وذلك قولهم : تضاربوا واضطربوا ، وتقاتلوا واقتلوا ، وتجاوزوا واجتوروا ، وتلاقوا والتقوا » (٢) .

٢٨ - علاقة تفعل وتفاعل :

١ - الاتفاق في المعنى :

جاء في الكتاب « وتقول : تعطينا وتعطينا ، فتعطينا من اثنين ، وتعطينا بمنزلة غلقت الأبواب ، أراد أن يكثر العمل » (٣) وفي أدب الكاتب « وتأتي تفعلت وتفاعلت بمعنى تقول : تعطينت وتعاطيته وتجاوزت عنه وتجاوزت عنه ، وتذأبت الريح وتذاءبت (٤)

(١) الكتاب ٨٢/٤ .

(٢) السابق ٦٩/٤ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) السابق ٧٠/٤ .

أى جاءت مرة من ههنا ومرة من ههنا ، قالوا وأصله من الذئب
إذا حذر من وجه جاء من وجه آخر ، وتكأدنى الشيء وتكأدنى
أى شق على ^(١) وهو من العقبة الكؤود « ^(٢) .

٢ - الاختلاف فى المعنى :

تكون تفاعل للتظاهر بالصفة وقد يجىء تفاعلت ليريك
أنه فى حال ليس فيها ^(٣) أما تفعل فتستخدم « إذا أراد الرجل أن
يدخل نفسه فى أمر حتى يضاف إليه ويكون من أهله » ^(٤) . قال
ابن قتيبة « وليست تفعلت فى هذا بمنزلة تفاعلت . ألا ترى أنك
تقول : تحملت . فالمعنى أنك أظهرت الحلم ولست كذلك
وتقول : تحملت ، فالمعنى أنك التمسيت أن تصير حليما » ^(٥) .

٢٩ - علاقة تفعل واستفعل :

الاتفاق فى المعنى :

جاء فى الكتاب : « وقد دخل استفعل ههنا ، قالوا :

(١) وردت تكأدنى وشرحها فى الكتاب ٧٢/٤ .

(٢) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٥ .

(٣) الكتاب ٦٩/٤ .

(٤) السابق ٧١/٤ .

(٥) ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩٥ .

تَعْظُم واستعظم وتكَبِّر واستكبر « ^(١) » وقد تشركه (أى تَثَبَّت)
استفعل نحو استثبت « ^(٢) » وأما تنَجَز حوائجه . واستنجز فهو
بمنزلة تَيَقَّن واستيقن ، فى شركة استفعلت « ^(٣) » .

٣٠ - علاقة فُعِل وفَعَلَ :

مجيء فُعِل من فَعَلَ غير المستخدم :

جاء فى الكتاب « وذلك نحو : جُنَّ وسُلَّ وزُكِم ، ووُرِد .
وعلى ذلك قالوا مجنون ومسلول ، ومزكوم ، ومحمووم ، ومورود . وإنما
جاءت هذه الحروف على جننته وسللته ، وإن لم يستعمل فى
الكلام ، كما أن يدع على وَدَّعَت ، ويذر على وَذَّرَت ، وإن لم
يستعملا ، استغنى عنهما بتركت « ^(٤) » .

٣١ - علاقة فُعِل وانفعل :

الاتفاق فى المعنى :

جاء فى الكتاب « ومثل ذلك انكسر كسرا ، وكُسِر
انكسارا ، لأن معنى كُسِر وانكسر واحد « ^(٥) » .

(١) الكتاب ٧١/٤ .

(٢) السابق ٧٢/٤ .

(٣) السابق ٧٣/٤ .

(٤) السابق ٦٧/٤ .

(٥) السابق ٨١/٤ .

قائمة المصادر والمراجع

الأخفش ؛ أبو الحسن سعيد بن مسعدة (٢١٥ هـ) :
معاني القرآن ، تحقيق . فائز فارس (ط ٢ ،
الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق المحدودة
/ الكويت ١٩٨١ م) .

ابن جنى ؛ أبو الفتح عثمان (٣٩٢ هـ) :
الخصائص ، تحقيق محمد على النجار وآخرين
(مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٤ م) .

الجوهري ؛ أبو نصر إسماعيل بن حماد (٣٩٨ هـ) :
الصحاح ، تحقيق . أحمد عبد الغفور عطار (ط
١ ، دار العلم للملايين / بيروت ١٩٧٩ م) .
الجواليقي ، أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر
(٥٤٠ هـ) :

ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد مؤلف
على حروف المعجم ، تحقيق . ماجد الذهبي
(دار الفكر / دمشق ١٩٨٢ م) .

الجاربردي ؛ فخر الدين أحمد بن الحسن (٧٤٦ هـ) :
شرح الشافية (دار الطباعة العامرة لعثمان
حلبي ١٣١٠ هـ) .

الحملاوى ؛ أحمد (١٩٣٢ م) :

شذا العرف فى فن الصرف (ط ١٧ ،

مصطفى الحلبى / القاهرة ١٩٦٨ م) .

أبو حيان ؛ أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف

(٧٥٤ هـ) :

المبدع فى التصريف ، تحقيق . السيد

عبد الحميد السيد طلب (دار العروبة

، للنشر والتوزيع / الكويت ١٩٨٢ م) .

الرضى ؛ محمد بن الحسن الأسترايادى (٦٨٦ هـ) :

شرح شافية ابن الحاجب ، تحقيق . محمد نور

الحسن وآخرين (مطبعة حجازى / القاهرة

١٣٥٦ هـ) .

الزغشبرى ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر (٥٣٨ هـ) :

- الكشف (مصطفى الحلبى / القاهرة

١٩٦٦ م) .

- المفصل فى صنعة الإعراب . بعناية النعسانى

(ط ٢ مصورة دار الجليل / بيروت عن طبعة

سنة ١٣٢٣ هـ) .

السجستاني ؛ أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (٢٥٥ هـ) :
 فعلت وأفعلت ، تحقيق . خليل إبراهيم
 العطية (جامعة البصرة ١٩٧٩ م) .

السرقسطي ؛ أبو عثمان سعيد بن محمد المعافى (٤٠٣ هـ) :
 كتاب الأفعال ، تحقيق . حسنين محمد محمد
 شرف (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٥ م) .

السهيلي ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١ هـ) :
 نتائج الفكر في النحو ، تحقيق . محمد إبراهيم
 البنا (جامعة قاريونس ١٩٧٨ م) .

سيبويه ؛ أبو بشر عمرو بن قنبر (١٨٠ هـ) :
 الكتاب ، تحقيق . عبد السلام محمد هارون (الهيئة
 المصرية العامة للكتاب / القاهرة ١٩٧٧ م) .

ابن سيده ؛ علي بن إسماعيل (٤٥٨ هـ) :
 المخصص (المطبعة الأميرية / القاهرة
 ١٣٢١ هـ) .

السيوطي ؛ جلال الدين عبد الرحمن ابن أنى بكر
 (٩١١ هـ) :

- همع الهوامع شرح جمع الجوامع بعناية
بدر الدين النعساني (ط ١ مطبعة السعادة /
القاهرة ١٣٢٧ هـ) .

مصورة دار المعرفة / بيروت .

- همع الهوامع شرح جمع الجوامع ، تحقيق .
عبد العال سالم مكرم (دار البحوث
العلمية / الكويت ١٩٧٥ م) .

ابن عصفور ؛ أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي
(٦٦٩ هـ) :

- شرح جمل الزجاجي ، تحقيق . صاحب
أبو جناح (وزارة الأوقاف / بغداد
١٩٨٠ م) .

- الممتع في التصريف ، تحقيق . فخر
الدين قباوه (ط ١ ، المكتبة العربية /
حلب ١٩٧٠ م) .

الفارابي ؛ أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (٣٥٠ هـ) :
ديوان الأدب ، تحقيق . أحمد مختار عمر
(مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٤ م) .

ابن قتيبة ؛ أبو محمد عبد الله بن مسلم (٢٧٦ هـ) :

أدب الكاتب (مط . بريل / ليدن ١٩٠٠ م) .

المبرد ؛ أبو العباس محمد بن يزيد (٢٨٥ هـ) :
المقتضب ، تحقيق . محمد عبد الخالق عضيمة
(المجلس الأعلى للشئون الإسلامية / القاهرة
١٩٦٥ م) .

ابن مالك ؛ محمد بن عبد الله (٦٧٢ هـ) .
تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، تحقيق .
محمد كامل بركات (دار الكاتب العربي /
القاهرة ١٩٦٧ م) .

الميداني ؛ أحمد بن محمد (٥١٨ هـ) .
نزهة الطرف في علم الصرف ، تحقيق . السيد
محمد عبد المقصود درويش (ط ١ ، دار
الطباعة الحديثة / القاهرة ١٩٨٢ م) .

ابن هشام ؛ أبو محمد عبد الله جمال الدين بن أحمد بن
عبد الله (٦٧١ هـ) :
مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ، تحقيق .
مازن المبارك (دار الفكر / دمشق ١٩٦٤ م) .

ابن يعيش ؛ أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي (٦٤٣ هـ)
 شرح المفصل (دار الطباعة المنيرية / القاهرة د .
 ت .) .

F . Leemhuis , The D and M stems in Koronic Arabic ,
 Leiden , 1977 .

مطبعة المدائن